



**UNIVERSIDAD NACIONAL**  
**“PEDRO RUIZ GALLO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS HISTÓRICO**  
**SOCIALES Y EDUCACIÓN**



**UNIDAD DE POSTGRADO**  
**MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LA ETNOGRAFÍA PARA  
DESARROLLAR HABILIDADES INVESTIGATIVAS EN EL ÁREA DE  
FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA, EN LAS ESTUDIANTES DE  
3º AÑO “E”, DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
“SANTA MAGDALENA SOFÍA” CHICLAYO – 2015**

**TESIS**

**PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE MAESTRO EN:  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA**

**AUTORA**

**MILLY VICKY ESPINOZA GÓMEZ**

**LAMBAYEQUE - PERÚ**

**2016**

**PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LA ETNOGRAFÍA PARA  
DESARROLLAR HABILIDADES INVESTIGATIVAS EN EL ÁREA DE  
FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA, EN LAS ESTUDIANTES DE  
3º AÑO “E”, DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA  
“SANTA MAGDALENA SOFÍA” CHICLAYO – 2015**

PRESENTADA POR:

---

Lic. MILLY VICKY ESPINOZA GÓMEZ  
AUTORA

---

Mg. Sc. CARLOS VÁSQUEZ CRISANTO  
ASESOR

APROBADA POR:

---

Dr. MANUEL ANTONIO BANCES ACOSTA  
PRESIDENTE

---

Mg. MIGUEL ALFARO BARRANTES  
SECRETARIO

---

Mg. JOSÉ FERNANDO PASTOR BALDERRAMA  
VOCAL

## **DEDICATORIA**

A mis hijas Jimena y Gabriela porque son una motivación constante para poder alcanzar todo mis objetivos profesionales.

A mis padres Víctor y Susana, por su apoyo incondicional en todo momento y por sus sabios consejos.

Milly Vicky Espinoza Gómez

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, fortaleza de mi vida, como a todas las personas que hicieron posible la culminación de esta investigación.

Milly Vicky Espinoza Gómez

# ÍNDICE

<b>DEDICATORIA .....</b>	<b>iii</b>
<b>AGRADECIMIENTO.....</b>	<b>iv</b>
<b>ÍNDICE.....</b>	<b>v</b>
<b>RESUMEN .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAC .....</b>	<b>ix</b>
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>x</b>
<b>CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO .....</b>	<b>xiv</b>
1.1. Contexto .....	15
1.1.1. Contexto Regional .....	15
1.1.2. Contexto Provincial .....	16
1.1.3. Contexto Distrital .....	17
1.1.4. Aspectos Geográficos .....	18
1.1.5. Aspectos Socio Económicos.....	19
1.1.6. Aspectos Culturales .....	20
1.1.7. Aspectos Educativos.....	21
1.1.8. La Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía” .....	22
1.2. Manifestación del Problema.....	24
1.3. Caracterización del Área de Formación Ciudadana y Cívica.....	28
1.3.1. El Enfoque Intercultural .....	29
1.3.2. El Enfoque en Derechos Humanos.....	30
1.3.3. Enfoque de Equidad de Género: .....	31
1.4. Análisis de la Evolución Histórica de las Habilidades Investigativas.....	32
1.4.1. La Década de los 60.....	32
1.4.2. La Década de los 70.....	34
1.4.3. La Década de los 80 - 90 .....	35
1.5. Análisis de las Habilidades Investigativas en la Actualidad .....	35
1.6. Metodología.....	38
1.6.1. Diseño de la Investigación.....	38
1.6.2. Población y Muestra .....	38
1.6.3. Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos.....	39
1.6.4. Análisis Estadísticos de los Datos .....	40

<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>41</b>
2.1. Teorías .....	42
2.1.1. Teoría Pedagógica .....	42
2.1.2. Teoría Psicológica .....	43
2.1.3. Teoría Didáctica .....	45
2.2. Habilidades Investigativas.....	47
2.2.1. Definición de Habilidades Investigativas .....	47
2.2.2. Importancia de la Investigación en la Escuela.....	48
2.2.3. La Investigación como estrategias didácticas.....	50
2.2.4. Habilidades Investigativas a desarrollar .....	51
2.3. La Etnografía Como Soporte Didáctico .....	53
2.3.1. Definición .....	53
2.3.2. Origen .....	54
2.3.3. Características de la Investigación Etnográfica.....	55
2.3.4. Técnicas de Investigación Etnográficas .....	56
2.3.5. Instrumentos de la Investigación Etnográfica .....	56
2.3.6. Pasos para la Investigación Etnográfica .....	57
2.3.7. Fases de la Investigación Etnográfica .....	59
2.3.8. El Trabajo de campo.....	61
<b>CAPÍTULO III: RESULTADOS, MODELO TEÓRICO Y PROPUESTA.....</b>	<b>63</b>
3.1. Resultados .....	64
3.2. Modelo teórico de la Propuesta Didáctica Basada en la Etnografía para Desarrollar Habilidades Investigativas en las Estudiantes del tercer grado “e” de Educación Secundaria. ....	72
3.3.1. Datos Generales.....	73
3.3.2. Presentación:.....	73
3.3.3. Introducción:.....	74
3.3.4. Objetivos: .....	76
3.3.5. Bases Teóricas .....	76
3.3.6. Habilidades Investigativas A Desarrollar .....	77
3.3.7. Secuencia Didáctica:.....	78
3.3.8. Temática: .....	82
<b>CONCLUSIONES .....</b>	<b>83</b>

<b>RECOMENDACIONES.....</b>	<b>84</b>
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>85</b>
<b>DIRECCIONES ELECTRÓNICAS .....</b>	<b>88</b>

## RESUMEN

La investigación como una estrategia didáctica en la educación básica regular, especialmente en secundaria, viene cobrando cada día mayor importancia y precisamente, en esta oportunidad voy a compartir una experiencia relacionada con la investigación descriptiva de la realidad, es decir una propuesta basada en la etnografía como una estrategia didáctica, donde se enfatice una metodología activa para lograr aprendizajes significativos y duraderos.

Este trabajo de investigación parte de la necesidad de que las estudiantes de educación secundaria desarrollen habilidades investigativas, para ello se ha planteado una Propuesta Didáctica basada en la Etnografía, una investigación de tipo descriptiva, donde las estudiantes se ponen en contacto con su contexto para poder abordar las temáticas del área de Formación Ciudadana y Cívica de manera vivencial y práctica, priorizado el trabajo de campo donde se recoja información de fuentes primarias, que será socializada en el aula.

El problema de investigación se evidencia en las estudiantes del tercer año de secundaria de la IIEE Santa Magdalena Sofía de la Provincia de Chiclayo, Región Lambayeque, donde se observa un deficiente desarrollo de las habilidades investigativas, que se manifiesta en la falta de habilidades para problematizar, identificar, registrar, analizar, interpretar, sistematizar información y socializarla, esto debido al uso de estrategias didácticas poco pertinentes con la capacidad planteada.

A partir de la problemática identificada se planteó el siguiente objetivo de investigación: Diseñar una Propuesta Didáctica, basadas en la Etnografía, para desarrollar habilidades investigativas en las estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía de la Provincia de Chiclayo en el año 2015

Se construyó el marco teórico basada en teorías pedagógicas, psicológicas y didácticas para darle sustenta a la propuesta y finalmente se diseñó y aplicó la propuesta didáctica basada en la etnografía como solución a las deficiencias encontradas.

*La autora*



## ABSTRAC

Research as a teaching strategy in the regular basic education, especially in secondary schools, is gaining increasing importance and precisely, on this opportunity I will share with you a related descriptive research experience of reality, that is a didactic proposal based ethnography as a teaching strategy where an active methodology is emphasized to achieve significant and lasting learning.

This research work starts of the need for secondary school students to develop research skills, for that it has raised a didactic proposal based on Ethnography, That is to say a descriptive research, for students to get in touch with their context and can tackle the thematic of the Citizen and Civics Formation area experiential and practical way, for that has been prioritized field work to gather information from primary sources, which will be socialized in the classroom.

The research problem is evident in the students of third year of I.E. Saint Magdalena Sofia of the Province of Chiclayo, Lambayeque region, where is observed a deficient development of research capacity, It manifested in the lack of skills to problematize, identify, register, analyze, interpret, systematize information and socialize, it is due to use of non-pertinent didactic strategies with raised capacity.

From the identified problem arise the following research objective: Design a didactic proposal, based in the Ethnography, to develop research skills in the students of third year of I.E. Saint Magdalena Sofia of the Province of Chiclayo in 2015

It was set up the theoretical framework based in pedagogical, psychological and didactic theories to give support to the proposal and finally design and apply the didactic proposal based on ethnography as a solution to the deficiencies found.

*the author*

## INTRODUCCIÓN

La educación juega un rol importante en la sociedad, más aún cuando la población en su conjunto está tomando conciencia de sus implicancias, por lo tanto se ha convertido en una de las preocupaciones y prioridades en las agendas de los gobiernos actuales, ya que la educación es uno de los soportes que va a permitir mejorar el bienestar colectivo y va a contribuir al desarrollo humano.

En el Perú la educación está atravesando por una serie de problemas que impide brindar una educación de calidad en las escuelas públicas, a pesar de las innumerables propuestas y proyectos educativos que se han venido gestando en los últimos años, todavía no se ha podido superar esta crisis, pero se siguen sumando esfuerzos para revertir esta situación y es aquí donde los docentes cumplen un rol trascendental en el logro de aprendizajes de sus estudiantes.

Los docentes son los agentes directos que inciden en el aprendizaje de los y las estudiantes, es en este contexto que deben valerse de la didáctica para planificar el aprendizaje, utilizando todos los recursos y metodologías que le permita desarrollar habilidades, capacidades y competencias para formar a niños y adolescentes autónomos, que cuenten con las herramientas necesarias para seguir aprendiendo.

El presente trabajo de investigación se enmarca en el área de Formación Ciudadana y Cívica que en los últimos años se ha convertido en una prioridad en la Educación Peruana, pues es aquí donde se va a educar para la ciudadanía, que involucra el reconocimiento de los derechos humanos, para combatir la discriminación y para que se inculque el respeto hacia los demás, todo ello basado en la participación democrática y en una educación en valores.

Observamos en la escuela que esta importante área formativa no se aborda de manera adecuada, al formar parte de las ciencias sociales está cargada de contenidos abstractos que muchas veces las estudiantes no entienden, las actividades que se trabajan están relacionadas con la utilización de organizadores visuales, dejando de lado el análisis,

reflexión y sobre todo el ponerse en contacto con su realidad para poder comprender los problemas sociales que se abordan en esta área.

La educación para la formación ciudadana debe ayudar a formar estudiantes con habilidades sociales, formación ética y moral comprometida con los valores democráticos y culturales de su sociedad e interesados en las problemáticas emergentes de su comunidad. De tal manera, de que aprendan a ser ciudadanos responsables y participativos.

Es necesario entonces que se realice una práctica docente con una enseñanza que priorice una activa participación de las estudiantes, fomentando la identificación de problemáticas relacionadas con los temas ciudadanos que sea capaz de movilizar una serie de capacidades y habilidades que le permita describir, analizar e interpretar su realidad, todo esto en un clima de confianza propiciando relaciones interpersonales positivas que genere condiciones para aprender.

Se debe promover la investigación desde la escuela, ya que es indispensable cultivar el interés por conocer más, la necesidad por hacerse preguntas y por asombrarse ante la realidad del mundo social, natural y simbólico. Por eso el docente y los estudiantes deben ser agentes sociales activos y transformadores de su realidad, que sean capaces de proponer alternativas de solución viable para poder hacer frente a la problemática de su comunidad y país.

La mayoría de las estudiantes presentan dificultades para realizar un trabajo de investigación propiamente dicho, ya que no manejan la metodología que se requiere para desarrollarla y esto se debe en gran medida porque los docentes de educación secundaria desconocemos esta metodología y no se ha implementado una propuesta que permita el desarrollo de habilidades investigativas en las áreas de Ciencias Sociales.

La presente propuesta didáctica contribuye a que las estudiantes desarrollen habilidades investigativas que les permita observar, analizar e interpretar la realidad, a partir de temas propuestos que estén relacionados con el ejercicio ciudadano, para esto deben manejar los pasos del método etnográfico, que marcara el camino o las pautas para profundizar en el conocimiento y el desarrollo de habilidades investigativas.

El método etnográfico tiene como eje fundamental el trabajo de campo, que las estudiantes deben realizar, para recoger información contada por los mismos protagonistas, o recoger la percepción que se tiene sobre algún tema de actualidad propuesto, mediante la aplicación de instrumentos y técnicas como la entrevista, encuesta, observación, registro fotográfico que les permita partir del contexto para explicar e interpretar los hechos y las acciones de las personas.

El método etnográfico se encarga de la descripción y análisis de lo que realizan los protagonistas, partiendo del contexto para explicar e interpretar los hechos y las acciones de las personas o grupos, por lo tanto se relaciona con lo que trabajamos en Ciencias Sociales, por eso ha sido adaptado a una secuencia didáctica para que pueda ser ejecutada por las estudiantes

Se ha propuesto una secuencia didáctica que tiene 7 pasos adaptados del método etnográfico, que marcara el camino de la investigación, estos son: la problematización, la planificación de acciones, elaboración de instrumentos para recoger información, trabajo de campo, interpretación de la información, elaboración del informe y socialización. Cada una de estas fases tiene actividades específicas que van a realizar las estudiantes, todo ello apuntando al desarrollo de habilidades investigativas.

La propuesta didáctica aporta a la metodología porque hace más interesante y provechoso el aprendizaje, pues pone en marcha una serie de capacidades y habilidades que ayudara a las estudiantes a desarrollar un aprendizaje activo, autónomo y significativo que les permitirá conocer y descubrir información nueva y novedosa de lo que ocurre en su realidad, aprenderá no solo de los textos, sino de la experiencia y la realidad.

En esta propuesta las estudiantes interactúan constantemente para coordinar las actividades, como la elaboración de cuestionarios de entrevista, encuesta y guía de observación para luego recoger información confiable del tema a investigar. También deberá realizar una reflexión e interpretación de la información, finalmente organizarla en un informe o artículo. Por último cabe señalar que gracias a esta metodología las estudiantes podrán manejar los pasos de la investigación etnográfica y estar preparadas para enfrentar trabajos relacionados con la investigación científica.

Ante la problemática identificada se diseñó una Propuesta Didáctica basada en la Etnografía para desarrollar Habilidades Investigativas en las estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía de la Provincia de Chiclayo en el año 2015

Se planteo diagnosticar el nivel de desarrollo de la capacidad de investigación en las estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E “Santa Magdalena Sofía”, también sistematizar teorías pedagógicas, psicológicas, didácticas sobre el proceso de enseñanza aprendizaje de las CCSS, que permitan construir una base teórica de la propuesta y por último validar la propuesta didáctica basadas en la etnografía, para desarrollar habilidades investigativas en las estudiantes del tercer año de secundaria de la I.E “Santa Magdalena Sofía” mediante juicio de expertos

La Hipótesis de Investigación se formuló de la siguiente manera:

El diseño de una Propuesta Didáctica basada en la Etnografía contribuye a desarrollar habilidades investigativas en el área de Formación Ciudadana y Cívica, en las estudiantes de 3° año “E”, de secundaria de la Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía” Chiclayo – 2015

El trabajo de investigación se organizó en 3 capítulos:

Capítulo I, se aborda el análisis del objeto de estudio, es decir la identificación de las características del contexto donde se ubica la Institución Educativa, en los aspectos geográficos, económicos, sociales, culturales y educativos, así como la problemática identificada relacionada con el desarrollo de las habilidades investigativas.

Capítulo II, comprende las bases teóricas de la investigación, sus fundamentos pedagógicos, psicológicos y didácticos en las que se fundamenta, así como todo lo relacionado con las habilidades investigativas y la etnografía.

Capítulo III, contiene los resultados de la Investigación presentados en cuadros estadísticos debidamente analizados e interpretados, así como la sistematización de la propuesta didáctica basada en la etnografía que da solución al problema. Finalmente se establecen las conclusiones, recomendaciones, bibliografía utilizada y anexos del caso.

# **CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO**

# **CAPÍTULO I: ANÁLISIS DEL OBJETO DE ESTUDIO**

## **INTRODUCCIÓN**

El trabajo de investigación va a describir, fundamentar y explicar la Propuesta Didáctica basada en la Etnografía para desarrollar habilidades investigativas en las estudiantes del tercer año “E”, de educación secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofia” de la ciudad de Chiclayo, región de Lambayeque, esto va a permitir identificar las características del contexto donde se ubica la Institución Educativa, en los aspectos geográficos, económicos, sociales y educativos así como la problemática identificada relacionada con el desarrollo de las habilidades investigativas, sus deficiencias y la propuesta que va a permitir mejorar estas habilidades.

### **1.1. Contexto**

#### **1.1.1. Contexto Regional**

“Lambayeque, está ubicado en la parte septentrional y occidental del territorio peruano, a 765 Km. al norte de la capital de la república. Su extensión aproximada es de 14,231.30 Km<sup>2</sup>. Se caracteriza por ser un territorio eminentemente agrario, constituyendo un eje comercial que articula la costa, sierra y selva de la Macro Región Norte, cuya fortaleza se basa en su producción agraria y agroindustrial. Su potencial productivo se sustenta en sus tierras con aptitud agrícola, existencia de condiciones climáticas favorables y recurso hídrico regulado en su principal valle Chancay – Lambayeque”. (Zúñiga, 2015, p. 2).

Limita con las regiones de Piura (al norte), Cajamarca (al este), La Libertad (al sur) y el Océano Pacífico (al oeste). Políticamente está dividido en 3 provincias (Chiclayo, Lambayeque y Ferreñafe) y 33 distritos, siendo Chiclayo la ciudad capital.

La mayor parte de la superficie de la región se localiza en la zona costera, excepto los distritos de Inkawasi, que se asienta en elevaciones cordilleranas a una altitud superior a los 3,000 m.s.n.m y Cañaris que se ubica en la ceja de la selva, flanco oriental de la cordillera.

Zoeger (2009) afirma: “La enorme fortaleza de la Región Lambayeque proviene como siempre de su aspecto agrícola. Así, la puesta en marcha del

Proyecto de Irrigación Olmos será la locomotora que arrastre a los vagones de nuestra economía regional. Este proyecto aumentará no solo la demanda de mano de obra (calificada y no calificada) para el desarrollo de las inversiones realizadas, sino también la adquisición de bienes y servicios. Asimismo, los negocios paralelos que se desarrollarán y la creación de la ciudad de Sutton permitirán un gran incremento de los puestos de trabajo. A esto hay que sumarle la parte energética que próximamente se estará desarrollando. Todo ello impulsará otros sectores como el comercial y el turístico, donde también tenemos amplias posibilidades de desarrollo”. (p.1).

### **1.1.2. Contexto Provincial**

La organización política administrativa de Chiclayo está conformada por 14 distritos que son: Chongoyape, Éten, Puerto Éten, José Leonardo Ortiz, La Victoria, Lagunas, Monsefú, Nueva Arica, Oyotún, Pícsi, Pimentel, Reque, Santa Rosa, Tután, Pucalá, Cayaltí, Zaña, Pomalca, Pátapo y Chiclayo.

Limita al norte con la provincia de Lambayeque y la provincia de Ferreñafe, al este con el Departamento de Cajamarca, al sur con el Departamento de La Libertad y al oeste con el Océano Pacífico.

“La provincia de Chiclayo se ubica en el valle del río Reque, dedicado al cultivo del arroz y caña de azúcar. Allí se encuentran los molinos e ingenios de importancia regional como son: Cayaltí, Tután, Pucalá y Pomalca. Su agricultura depende mayormente de las aguas del reservorio de Tinajones, ubicado en las cercanías de Chongoyape. Chiclayo hoy en día se dedica al comercio entre pueblos de la costa, sierra y selva norte. Su puerto principal es Pimentel y los pueblos de artesanos están el Puerto Eten y Monsefú”. (INEI, 2010, p. 64).

“La Provincia de Chiclayo geográficamente constituye parte esencial de una organización territorial jerárquicamente organizada en una sólida dinámica regional que en el marco del proceso de descentralización viene adquiriendo mayores fortalezas en relación a la conducción y gestión pública de su desarrollo integral. Bajo este enfoque integrador, la provincia de Chiclayo es asumida geográficamente como una zona referencial de singulares perspectivas en el ámbito Geoeconómico en cuyo contexto posee características básicas y



esenciales para el fortalecimiento de procesos de articulación temática aparentemente homogéneos con otras zonas geográficas y/o ciudades que la circundan, recayendo en sus vías de comunicación, los circuitos energéticos y los corredores de actividades económicas”. (Plan de Desarrollo Concertado de la Provincia de Chiclayo 2010-2021, p.40).

### **1.1.3. Contexto Distrital**

Chiclayo, es la ciudad capital de la Región Lambayeque, ubicada en la parte norte del Perú, a 13 Km. del litoral y 509 Km. de la frontera con el Ecuador. Fundada con el nombre de “Santa María de los Valles de Chiclayo”, más tarde se construirían casas coloniales y hasta construcciones que datan de la época de la Independencia. Fue elevada a la categoría de ciudad, el 15 de abril de 1835, por el entonces Presidente, Coronel Felipe Santiago Salaverry. El mismo le confirió el título de “Ciudad Heroica”, que ostenta hasta hoy, en reconocimiento al coraje de sus ciudadanos. Actualmente Chiclayo es una de las urbes más importantes del Perú; ciudad comercial por excelencia, reúne los ingredientes de una ciudad moderna, con el espíritu franco y amigable de una ciudad provinciana, es por esta especial característica, y por el espíritu de sus ciudadanos que Chiclayo es conocida como la Capital de la Amistad y Perla del Norte del Perú.

Debido al rol articulador de las vías de comunicación, la ciudad de Chiclayo se constituye en el centro del flujo entre Piura, Cajamarca y Trujillo, además de reforzar su rol como centro de intercambio que se amplió hasta la región de San Martín. Según la información proporcionada por la ENHO 2005, la ciudad de Chiclayo es el centro dinamizador metropolitano, y concentra casi la tercera parte de su fuerza laboral en la actividad comercial, sin embargo, el 94% es absorbido sólo por el comercio al por menor. Por su fácil acceso, la ciudad de Chiclayo es la distribuidora de productos agroindustriales e industrial más importante de la región, convirtiéndose en un centro de atracción para la mano de obra y para los productos exportables, así como un emporio de consumo regional y local.

#### **1.1.4. Aspectos Geográficos**

El suelo de la provincia es mayoritariamente llano, con suave pendiente que se va elevando de Oeste a Este. Aquí se distinguen ligeras ondulaciones y elevaciones formadas por continuas acciones aluviales, de los vientos o el hombre. Los terrenos de cultivo han sido objeto de una intensa labor de nivelación para facilitar el riego.

El relieve andino del territorio lambayecano alcanza los 4,150 msnm, destacando el cerro San Lorenzo, Chokopico, Shucushirca y Tembladera, además, Congacha, Buitrera y Pozozo al noreste de Maraywaka. En oposición a las altas cumbres, en la costa Norte y en el distrito de Mórrope, se encuentran depresiones de hasta 5 ms., por debajo del nivel medio del mar.

Su clima es cálido y seco (22°C promedio). Las precipitaciones pluviales son escasas, manifestándose generalmente en forma de garúa con un promedio de 18 mm/ año. La temperatura es variada y está en función de la estación, en el verano llega a los 28° C y en invierno a los 14° C.

El sistema hidrográfico lo constituye un conjunto de ríos de curso corto y regular de caudal variable, lo que forman en la Vertiente Occidental de los Andes, para desembocar en el Océano Pacífico.

El Departamento de Lambayeque presenta una gran belleza de paisajes como una expresión de su topografía graficada por la cordillera occidental que se extiende paralela al Pacífico y de sus ramales laterales que se desprenden desde la cima con dirección al occidente y hacia el oriente, generando condiciones bioclimáticas como el ingrediente fundamental para el establecimiento de la vida en los distintos niveles altitudinales, reflejándose en una alta biodiversidad que se manifiesta en sus más diversas formas y modos de vida.

La organización política administrativa del departamento de Lambayeque está conformada por tres provincias y 38 distritos. Similar a lo que sucede a nivel país, esta organización se caracteriza por ser poco funcional y por carecer ó tener límites territoriales indefinidos, situación que no favorece a la gestión del desarrollo regional y local. La falta de delimitación territorial es un problema latente que se arrastra desde tiempos antiguos, las normas que

crearon al departamento Lambayeque, afecta a las tres provincias (Chiclayo, Lambayeque y Ferreñafe) y a 33 de los 38 distritos existentes.

En cuanto a la población en la década de los 60 y 70 el proceso de la migración social en Lambayeque fue tan fuerte que alcanzó los picos más altos de los últimos 50 años, con características especiales y diversas, con procedencia no solamente de migrantes internos de áreas rurales y andinos del departamento sino también de otros territorios vecinos principalmente del norte (Piura y Tumbes) y del oriente (Cajamarca, Amazonas y San Martín), cuyos factores de impulso fueron la búsqueda de mejores oportunidades y de condiciones de vida como empleo, servicios sociales básicos de educación y salud, entre otros.

Otro factor importante que acompañó este proceso migratorio fue el rol que cumplió el Sistema Nacional de Apoyo a la Movilización Social– SINAMOS, el cual promovía la articulación de las mayoría de las clases/organizaciones populares con los objetivos del Gobierno Militar, con el mensaje: “sin amos, sin patrones”; lo que posibilitó acelerar la migración hacia la costa frente al inicio de un nuevo modelo económico empresarial centralizaba en las grandes ciudades, como Chiclayo”. (Plan de Desarrollo Regional Concertado Lambayeque 2011-2021, p.25).

#### **1.1.5. Aspectos Socio Económicos**

En el departamento, la actividad agrícola se desarrolla en dos tipos de explotación agrícola; en la Costa con un nivel más tecnificado y desarrollado, en la Sierra la agricultura posee un limitado desarrollo tecnológico y su producción se limita a satisfacer el auto consumo. Se cuenta con cinco valles agrícolas, las cuales son: Chancay - Lambayeque, Zaña, La Leche, Motupe y Olmos, teniendo el primero riego regulado por el reservorio Tinajones con una capacidad de 320 millones, los cuatro restantes dependen de las bondades de la precipitación en la parte alta y media de la cuenca; todos estos valles abarcan una superficie agrícola de 188,244 ha que representa el 3,20% de la superficie agrícola nacional.

“Tradicionalmente en Lambayeque se ha cultivado caña de azúcar y arroz. La historia lambayecana está íntimamente ligada a los vaivenes de la

industria azucarera habiendo pasado por períodos de auge con la exportación de azúcar que provenía de las antiguas haciendas Tumán y Cayaltí, y por períodos de recesión asociados a caídas abruptas de precios internacionales en épocas de sobreproducción mundial”. (Guabloche, Chirinos & Alvarado, 2008, p.12)

“El desarrollo socio económico de la región Lambayeque gira en torno a las actividades productivas comerciales sostenibles cuya base es la agricultura, el turismo y sus recursos hidrobiológicos”. (Proyecto Educativo Regional de Lambayeque, 2006, p.15), así mismo Guabloche, Chirinos & Alvarado (2008) menciona. “En el campo de la manufactura existe un inmenso potencial en la agroindustria, donde además de las actividades tradicionales de procesamiento del azúcar y molienda de arroz, se viene desarrollando una industria cafetera y el envasado de menestras. Otro renglón agroindustrial es el radicado en Motupe y Olmos, dedicado principalmente al procesamiento de mango, maracuyá y limón. Esta misma zona es sede de una de las más importantes plantas cerveceras del grupo Backus. También se vienen evaluando múltiples proyectos para la producción de biocombustibles, en particular, etanol a partir de la caña de azúcar”. (p. 13).

Según datos oficiales del INEI (1997) Chiclayo tenía en el año 1997 un total de 139 Asentamientos Humanos que se distribuyen de manera muy desigual por la ciudad y de los cuales un 26,6% no estaba registrado.

#### **1.1.6. Aspectos Culturales**

En Lambayeque se cultivan diversas manifestaciones culturales, que van desde alegres bailes como la Marinera y el Tondero, hasta las peleas de gallos de pico y los caballos peruanos de paso montados por expertos chalanes (domador, entrenador y jinete del caballo de paso peruano). Además, en muchos pueblos se practica la medicina tradicional o el curanderismo, acto en el que el curandero o chamán recurre a hierbas y ritos mágicos para aliviar los pesares de la gente.

También se caracteriza por la cría y exhibición de los caballos de paso peruano y las peleas de gallos. El caballo de paso peruano, descendiente de los traídos al continente por los españoles, estuvo aislado por 400 años. Ello le

permitió desarrollar características peculiares acompañadas del trabajo sostenido de la base genética, lo que le valió para ser declarado Patrimonio Cultural de la Nación.

El folklore lambayecano tiene como máximo exponente al tondero que tuvo como origen la danza africana de los esclavos que llegaron a Zaña a trabajar en las haciendas azucareras. Alegre y caracterizado por el galanteo, este baile también es disputado como proveniente de otras regiones del norte. Monsefú y Eten son los lugares en donde se encuentra la artesanía típica de la región Lambayeque, consistente en tejidos de paja e hilo que ya se están exportando.

En setiembre de este año 2008 se han iniciado las investigaciones científicas para que la región Lambayeque pueda presentar ante Indecopi el sustento técnico que permita formalizar la denominación de origen del zapallo loche. Ampliamente utilizado por la cultura Moche hace miles de años atrás, constituye uno de los ingredientes principales de la gastronomía lambayecana; recientemente revalorada por las nuevas corrientes culinarias peruanas. Prueba de su utilización ancestral son las representaciones pictóricas y escultóricas encontradas por los arqueólogos en Huaca Prieta.

Los museos son parte atractiva de la oferta turística de la región, no menos importantes son su rica gastronomía y el turismo ecológico y cultural que están haciendo que Lambayeque se consolide como un significativo destino turístico, que aspira a colocarse en segundo lugar a nivel nacional.

Según Parraguez (2012) “La religiosidad chiclayana se expresa de manera importante en las principales celebraciones de su calendario festivo: Señor Cautivo de Monsefú, Fiesta de San José, Divino Niño del Milagro, Cruz de Chalpón y Semana Santa. Estas festividades permiten ofertar la artesanía lambayecana. Sobresalen los tejidos con fibras vegetales, la orfebrería y la cerámica”. (p. 29).

#### **1.1.7. Aspectos Educativos**

“La educación nos plantea una serie de retos a nivel regional que es necesario asumir para alcanzar el desarrollo. Uno de ellos es el relacionado a la pobreza (54% de la población y 19% en extrema pobreza) que genera

desigualdades en el acceso a los servicios de salud, educación, empleo digno y el no reconocimiento de los derechos humanos. Esta situación afecta principalmente a los sectores más vulnerables como la niñez, juventud, mujeres, personas con discapacidad, quechuahablantes, analfabetos, etc.” (Proyecto Educativo Regional de Lambayeque al 2021, 2006, p.23).

En cuanto a educación en la ciudad de Chiclayo cuenta con 1561 instituciones educativas públicas y privadas las cuales están distribuidas de la siguiente manera: Inicial 426; primaria 852 y secundaria 283. Además funcionan 9 universidades privadas: Universidad Particular de Chiclayo, Universidad Particular Señor de Sipán, Santo Toribio de Mogrovejo, Señor de Sipán, Alas Peruanas, Juan Mejía Baca, César Vallejo, Universidad de Lambayeque y la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo ubicada específicamente en el departamento de Lambayeque.

La educación está a cargo de las instituciones educativas estatales y privadas que corresponden indistintamente a los niveles de educación superior, básica e inicial. Gran parte de los equipamientos educativos presentan total o parcialmente niveles de deterioro debido al mal estado de conservación de las edificaciones y requieren de la intervención inmediata destinada a la ejecución de obras de mejoramiento en beneficio de la seguridad física y prestación del servicio. Una de las principales carencias de la infraestructura educativa es la ausencia de sistema de drenaje pluvial interno.

En la ciudad de Chiclayo se cuenta con 1561 instituciones educativas públicas y privadas las cuales están distribuidas de la siguiente manera: Inicial 426; primaria 852 y secundaria 283. Además funcionan 9 universidades privadas: Universidad Particular de Chiclayo, Universidad Particular Señor de Sipán, Santo Toribio de Mogrovejo, Señor de Sipán, Alas Peruanas, Juan Mejía Baca, César Vallejo, Universidad de Lambayeque y la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo ubicada específicamente en el departamento de Lambayeque. Fuente: Dirección Regional de Educación. Oficina de Gestión Institucional

#### **1.1.8. La Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía”**

La Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía Barat”, está ubicada en la Av. Salaverry N° 306 en la provincia de Chiclayo, perteneciente a la Región

Lambayeque, su ubicación estratégica en el centro de la ciudad ha permitido acoger a estudiantes que proceden de diferentes distritos de nuestra Región, además de ser una institución de mujeres que brinda servicio en el nivel secundaria y con variante técnica.

La I.E Santa Magdalena Sofía se caracteriza por ser democrática, participativa e impulsora de grandes cambios educativos en la sociedad del conocimiento, con el lema "Estudio, Fe y Sabiduría" y las estudiantes al egresar de la institución educativa obtiene un diploma técnico a nombre de la Nación, según la especialidad en las que se han preparado, como secretariado, contabilidad y turismo regional.

En la actualidad la institución educativa cuenta con dos laboratorios de Informática, los mismos que brindan servicio de Internet, un laboratorio de Biología y química, biblioteca, auditorio, taller de danzas, orquesta, círculo de estudios, además sus patios son amplios para desarrollar talleres de danzas y educación física. En la actualidad nuestra institución ha sido incorporada a las instituciones emblemáticas con R.M.Nª 0154-2011-ED

Nuestra Institución Educativa alberga a estudiantes de distintas zonas de la Región Lambayeque (Pimentel, La Victoria, Leonardo Ortiz, Monsefú, San José, Pomalca, Lambayeque, Mórrope, Túcume, etc), así como de diferentes lugares de la sierra y selva, así tenemos: Cajamarca, Chota, Cutervo, San Ignacio, Chachapoyas, Bagua, Jaén, Moyobamba, entre otras.

Por lo tanto contamos con una gran diversidad cultural que va a facilitar y enriquecer el trabajo de investigación, por otro lado la infraestructura óptima, la predisposición y apoyo de los padres de familia que en los últimos años se manifiesta con una mayor presencia en el proceso enseñanza aprendizaje de sus hijas y sobre todo contamos con el espíritu creativo y colaborativo de las estudiantes de nuestra institución.

Las condiciones son óptimas para la Aplicación de la Propuesta Didáctica basada en la Etnografía para desarrollar habilidades investigativas en el área de Formación Ciudadana y Cívica, en las estudiantes de 3º año "E, ya que ofrece la posibilidad de que las estudiantes se pongan en contacto con su realidad inmediata; para que puedan explicar, comprender y sobre todo

reflexionar sobre problemas de actualidad relacionadas con la ciudadanía, la convivencia y la participación ciudadana.

## **1.2. Manifestación del Problema**

Los retos que nos plantea la educación actual ubica al área de Formación Ciudadana y Cívica como una prioridad que contribuye a la formación integral de los estudiantes, pues favorece la participación para una vida democrática donde se reconocen los derechos y deberes, así como la toma de decisiones de manera responsable para desarrollar un pensamiento analítico, crítico, basado en valores, para alcanzar estos propósitos es necesario incorporar nuevas estrategias que permitan abordar estas temáticas de manera vivencial y práctica.

La práctica docente en el área de Formación Ciudadana y Cívica se caracteriza generalmente por la transmisión de contenidos, muchas veces descontextualizados de su realidad, donde el docente se limita a transmitir información oral o escrita y los estudiantes asumen un rol pasivo o simplemente son receptores de información, lo que origina desinterés y poca motivación para trabajar en el área.

La enseñanza de nuestra área no debe presentarse como una acumulación de datos o información, sino más bien hay que proponer a los estudiantes actividades retadoras para que pongan en marcha una serie de habilidades y capacidades que les permita reflexionar sobre experiencias reales y a partir de ello profundizar los diferentes aspectos que permitan desarrollar el ejercicio ciudadano.

En las estudiantes del tercer año de secundaria de la IIEE Santa Magdalena Sofía de la Provincia de Chiclayo, Región Lambayeque, se observa un deficiente desarrollo de la capacidad investigativa, que se manifiesta en la falta de habilidades para problematizar, planificar, elaborar instrumentos de recojo de información, aplicar los instrumentos, organizar la información, interpretarla y socializarla. Esto debido al uso de estrategias didácticas no pertinentes con la capacidad planteada. De seguir en esta misma línea ocasionaría que las estudiantes no logren el desarrollo de competencias y habilidades.

Como señala Eyzaguirre, N; Acuña, E; Valcarcel, L (2010), se hace necesario en nuestra sociedad desarrollar aquellas cualidades que son innatas en los seres humanos, tales como la curiosidad, la creatividad y promover actitudes como la perseverancia, la organización, la reflexión, que nos llevarán a formar personas creativas y a la vez



solidarias y críticas, capaces de innovar e investigar, planteando alternativas de solución frente a situaciones difíciles y problemas reales. Para ello, se deben promover espacios en los que niñas, niños y adolescentes tengan la oportunidad de participar y ejercer liderazgos democráticos

Educación para la ciudadanía democrática e intercultural es en el Perú es una necesidad impostergable, como lo ha sido para otros países de Latinoamérica y el mundo. Sin duda la escuela es un lugar privilegiado para fortalecer la formación ciudadana de los y las estudiantes, porque es allí donde en el día a día se convive, se participa y se delibera sobre los problemas cercanos a todos y todas. Pero es necesario que estos procesos sean orientados y desarrollados con metodologías y estrategias que permitan a los estudiantes fortalecer sus competencias ciudadanas. (Ministerio de Educación, 2013)

En nuestra Institución Educativa la investigación es trabajada como parte de la extensión en una sesión de aprendizaje, es decir al finalizar una clase se suele dejar un trabajo para que las estudiantes amplíen el tema, por lo tanto la investigación se reduce a la búsqueda de información que generalmente se realiza utilizando el internet y donde se copian los datos de manera mecánica, sin un análisis ni comprensión de la información y más aún, los docentes revisan el trabajo sin socializar la información, dejando de esta manera un aspecto muy importante que es la de compartir lo investigado para intercambiar ideas, despejar dudas o ampliar la temática estudiada.

Existen muchas dificultades relacionadas con la adquisición de habilidades investigativas ya que durante la educación secundaria no se brinda las herramientas necesarias a las estudiantes para que realicen un trabajo de investigación propiamente dicho, pero debemos ver a la investigación como una metodología, donde a través de un proceso sistemático y planificado por los docentes se logre mejorar los aprendizajes.

Cuando se propone a las estudiantes actividades de investigación muchas de ellas muestran entusiasmo, pero al mismo tiempo miedo porque creen que les resultara difícil o no podrán hacerlo, sobre todo cuando se trata de un trabajo donde van a realizar entrevistas, irán al lugar de los hechos u otras acciones novedosas o diferentes que requieren nuevos procedimientos, esto les resulta motivador.

La Institución Educativa “Santa Magdalena Sofía”, como parte del sistema educativo nacional, tiene principios educativos que viene implementando el Ministerio

de Educación en el Currículo actual, uno de ellos es el principio de la **calidad**, la que se define a partir del tipo de ciudadano y sociedad a los que el Perú aspira, así como del tipo de oportunidades que se necesitan para asegurar el desarrollo de las capacidades requeridas. (Ministerio de Educación , 2014)

Con la finalidad de atender este principio se ha generado la preocupación de implementar diferentes propuestas, actividades y proyectos orientados a mejorar la calidad de los aprendizajes, incidiendo muchas áreas en buscar nuevas estrategias y recursos que permita mejorar los aprendizajes y alcanzar la calidad que tanto añoramos. Aquí el docente juega un papel relevante en el logro de los aprendizajes.

Las áreas que comprende las ciencias sociales son: Historia, Geografía y Economía; Persona, Familia y Relaciones Humanas; Formación Ciudadana y Cívica, que por las características que tienen, no deben limitarse a realizar una investigación bibliográfica, sino que deben realizarse procesos distintos de investigación, pues tienen en la sociedad mucha información que pueden recoger, procesar e interpretar, desarrollando otras habilidades que poco a poca pueden ir potenciándose de acuerdo al grado y nivel educativo en que se encuentren las estudiantes.

Debemos despertar la curiosidad en nuestros estudiantes ya que esta conduce a la innovación intelectual que conllevará al cambio social, al indagar nuestra realidad social y natural inmediata, descubrirán las relaciones que se dan entre los distintos elementos de la sociedad donde se desarrollan y forman parte, la estudian para entenderla y explicarla, así se genera un aprendizaje constructivo y cooperativo.

El contexto actual exige contar con estudiantes que posean competencias investigativas. El desarrollo de la competencia es un aprendizaje a largo plazo. Entendida esta como “la facultad que tiene una persona para actuar conscientemente en la resolución de un problema o el cumplimiento de exigencias complejas, usando flexible y creativamente sus conocimientos y habilidades, información o herramientas, así como sus valores, emociones y actitudes” (Ministerio de Educación, 2015 pág. 5).

Las diversas propuestas didácticas existentes garantizan el aprendizaje del sistema de conocimientos, pero muy poco se enfatiza el desarrollo de las capacidades y habilidades cognitivas, en nuestro caso específicamente las habilidades investigativas, que permita a las estudiantes realizar una serie de procesos mentales que le permita comprender la realidad de una manera más directa y vivencial.

Entonces la investigación se convierte en una estrategia de aprendizaje para conocer, analizar, intervenir y proponer alternativas de solución viable y pertinente a los problemas de la comunidad, de esa manera las estudiantes van a participar activamente en el ejercicio de su ciudadanía de manera participativa y donde se ejerza una comprensión crítica de la realidad, basada en los derechos humanos, la práctica del diálogo, la interculturalidad y los valores como el respeto y la responsabilidad.

Diversas investigaciones plantean que las áreas vinculadas a las Ciencias Sociales pueden aportar a aprender el “camino del investigador” (Prats y Santacana 1998): observar nuestro entorno e identificar problemas o temas de estudio (y aprender a delimitarlo); recoger información sobre el tema en fuentes diversas; formular preguntas de investigación e hipótesis que intenten explicarlas; analizar las fuentes (para lo cual es indispensable aprender a interpretar fuentes históricas y fuentes geográficas); elaborar las explicaciones (recogiendo las multicausales, medioambientales, económicas, etcétera), para, finalmente, elaborar las propias conclusiones (lo que solo se podrá hacer si se maneja una red conceptual amplia). (Ministerio de Educación, 2013)

En la actualidad se pretende formar estudiantes competentes, que sean capaces de resolver situaciones problematizadoras o retadoras, en este contexto el método etnográfico se convierte en una estrategia que contribuye en la formación de estudiantes que participan activamente en la construcción del conocimiento, a través de la investigación. Es necesario entonces que se realice una práctica docente con una enseñanza participativa en donde las actividades, tanto del maestro como del estudiante se desarrollen en un clima de confianza propiciando relaciones interpersonales positivas que genere condiciones para aprender.

Según Balbi (2007), se debe comprender que formar para la ciudadanía no implica un contenido abstracto ni teórico, más bien, precisa de un aprendizaje que parta de la realidad. Esto se explica, en las palabras de Díaz Barriga (2006), como un aprendizaje que, mediante la experiencia, permita a los alumnos vincular el pensamiento con la acción; desarrollando las capacidades de construir, aplicar y transferir significativamente el conocimiento, al enfrentar los fenómenos de la vida real, con el supuesto de que solo así será posible desarrollar habilidades complejas.

Se considera que el papel del docente es el (...) de un agente de cambio que entiende, promueve, orienta y da sentido al cambio inevitable que nos transforma a

todos. Lo que se pide de él es un compromiso con la superación personal, con el aprendizaje, con los alumnos, con la creación de una sociedad mejor y con la revolución educativa y social que se requiere urgentemente (...). (Pereda, s. f., p. 4)

En el contexto de la investigación el rol del docente debe ser el de mediador y facilitador para ayudar a las estudiantes a adquirir y desarrollar habilidades y capacidades, orientarlos en la tarea que van a realizar, dándoles las pautas para el trabajo en equipo, así como del proceso de investigación basado en la etnografía, es quien va a planificar las actividades, los recursos, el tiempo para realizar dicha investigación.

El presente trabajo de investigación busca contribuir en la formación de estudiantes con habilidades investigativas, que sean capaces de observar, analizar y reflexionar sobre su realidad natural, social y cultural inmediata, para ello se plantea la Propuesta Didáctica basada en la Etnografía que está conformada por un conjunto de procedimientos que las estudiantes van a realizar para adquirir las habilidades investigativas.

### **1.3. Caracterización del Área de Formación Ciudadana y Cívica**

En Rutas del Aprendizaje Fascículo 1 del Ministerio de Educación se señala que el área de Formación Ciudadana y Cívica se enmarca dentro del aprendizaje fundamental Ejerce Plenamente su Ciudadanía, donde se asume que la escuela debe recuperar su función formadora de ciudadanos y ciudadanas, y transformarse en un espacio donde se vivan experiencias reales y significativas para el ejercicio de derechos, el cumplimiento de responsabilidades y la construcción de un sentido de pertenencia a una comunidad. Es una responsabilidad que involucra a todos y todas y, por tanto, una invitación a la transformación de nuestras prácticas como docentes y directivos.

Para lograrlo se debe Educar para la Ciudadanía Democrática e Intercultural, pues la escuela se convierte en un espacio de reflexión y análisis de la convivencia y los problemas que nos aquejan como ciudadanos de una determinada realidad buscando y proponiendo algunas alternativas de solución.

Así la escuela fomentará, en relación con la educación ciudadana democrática e intercultural, tres aspectos:

1) La convivencia, que implica la construcción de una comunidad política; supone estar atentos a la forma en que se producen y reproducen las distintas maneras de relacionarnos y reconocernos y, a la vez, a las experiencias de tolerancia, colaboración y manejo de las diferencias, de la diversidad y de los conflictos, consustanciales a cualquier convivencia humana. Esta convivencia debe, además, generar oportunidades para un crecimiento personal que afirme y potencie la individualidad del sujeto (León 2001), individualidad desde la cual nos podremos proyectar a participar

2) La participación, que supone el reconocimiento de la escuela como espacio público. El acto de participación nos permite apropiarnos del espacio y de los asuntos públicos y enfilarnos, desde una perspectiva ciudadana, hacia el fortalecimiento y ensanchamiento de la democracia (Toranzo 1999), pues es allí donde se produce la deliberación sobre aquellos asuntos.

3) El conocimiento, que debe convertirse en un estímulo al pensamiento crítico y divergente, una construcción social y personal que permita a estudiantes, docentes y directores relacionarse más significativamente con su entorno, aprendiendo a establecer múltiples relaciones entre diferentes aspectos de la realidad (León 2001). La calidad de los conocimientos y la manera de apropiarnos de ellos fortalecen nuestro ejercicio ciudadano en la escuela.

El área de Formación Ciudadana y Cívica se basa en diferentes enfoques, entre ellos la Interculturalidad, Derechos Humanos y Equidad de Género

### **1.3.1. El Enfoque Intercultural**

La interculturalidad significa “*entre culturas*”, pero no simplemente un contacto entre ellas, sino un intercambio que se establece en términos equitativos y en condiciones de igualdad.

La interculturalidad es un proyecto o un ideal de sociedad que se ha empezado a construir, donde la educación juega un papel importante en las nuevas formas de atención a la diversidad cultural, partiendo de reconocimientos jurídicos y de la necesidad, cada vez mayor, de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, confrontando la discriminación, racismo y exclusión, para formar ciudadanos conscientes de las

diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una democracia justa, igualitaria y plural.

El Ministerio de Educación (2011), publicó El Enfoque intercultural, bilingüe y la participación comunitaria en el proceso de diversificación curricular, donde se manifiesta: “En el campo educativo, la interculturalidad es entendida como: a) un *proceso* dinámico y permanente de relación - comunicación y aprendizaje entre las culturas, en un marco de respeto y reconocimiento mutuo, legitimidad, simetría e igualdad de condiciones; b) una interrelación e *interacción* entre pueblos culturalmente distintos que construyen (crean y recrean) conocimientos, saberes y otras prácticas culturales, buscando desarrollar un nuevo sentido de convivencia en la diferencia; c) un *espacio de negociación*, donde las desigualdades sociales, económicas, políticas..., las relaciones y los conflictos de poder de la sociedad se reconocen, se confrontan y se conciertan; d) una **tarea social** y política que parte de prácticas y acciones sociales concretas y conscientes”. (p.18)

El enfoque Intercultural se basa en “la manera holística y humanista de reconocer y apreciar la complejidad y la particularidad de cada individuo – colectividad; la diversidad sociocultural y sociolingüística; revitalizando tradiciones orales, formas propias de aprender– enseñar, normas, valores, conocimientos y cosmovisiones de los diversos pueblos, reafirmando lo propio e incorporando de manera selectiva y crítica aspectos de otras culturas y del entorno global.

Busca generar conciencia y describir diversos significados y atribuciones que se hacen las personas y los grupos en función de sus referentes culturales; desarrolla la fuerza del pensamiento para descubrir precisamente las particularidades de las cosas que físicamente no se observan.

### **1.3.2. El Enfoque en Derechos Humanos**

Parte por reconocer a los estudiantes como sujetos de derechos y no como objetos de cuidado, es decir, como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. Este enfoque promueve la consolidación de la democracia que vive el país, contribuyendo a la promoción de las libertades individuales y la participación ciudadana; fortalecer la

convivencia y transparencia en las instituciones educativas; reducir las situaciones de inequidad y procurar la resolución pacífica de los conflictos.

### **Tratamiento del Enfoque de Derechos**

En el Currículo Nacional de la Educación Básica (2016) se plantearon diversas formas en las que los docentes puedan trabajar este enfoque. Por ejemplo:

Promover el conocimiento de los derechos humanos y la Convención de los derechos del niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático.

Generar espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos, especialmente en poblaciones vulnerables.

Promover oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos intergeneracional e interculturalmente en la relación con sus pares y adultos.

Propiciar la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros.

Favorecer la práctica de actividades que permita a las y los estudiantes asumir responsabilidades, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.

Promover formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común.

### **1.3.3. Enfoque de Equidad de Género:**

(Pautassi, 2011), refiere: El Enfoque de Género ha permitido constatar que si bien la igualdad es una precondition para el ejercicio de la ciudadanía, las desigualdades económicas, políticas y sociales se retroalimentan e impiden el ejercicio de los derechos ciudadanos. Por lo tanto, la presencia de cualquier tipo de asimetría –desde las más visibles en el ámbito de acceso a los puestos de conducción, la toma de decisión o debido a la continuidad de los modelos sexistas de reparto del trabajo que ha llevado al aumento de la carga total de trabajo de las mujeres (trabajo productivo y de cuidado) hasta las asimetrías producidas en el marco de programas sociales asistenciales consolidan

modelos en donde difícilmente se pueda acceder al ejercicio de una ciudadanía en condiciones de plenitud. (p.285)

#### **1.4. Análisis de la Evolución Histórica de las Habilidades Investigativas**

Iniciamos el análisis de las habilidades investigativas señalando que estas son parte de las habilidades cognitivas, por lo tanto formar una habilidad consiste en lograr el dominio de un sistema complejo de operaciones encargadas de la elaboración de la información obtenida del objeto y contenida en los conocimientos, así como de las operaciones tendentes a revelar esta información.

Según EcuRed las habilidades son las facilitadoras del conocimiento, aquellas que operan directamente sobre la información: recogiendo, analizando, comprendiendo, procesando y guardando información en la memoria, para, posteriormente, poder recuperarla y utilizarla dónde, cuándo y cómo convenga. Las habilidades cognitivas son entendidas como operaciones y procedimientos que puede usar el estudiante para adquirir, retener y recuperar diferentes tipos de conocimientos y ejecución. Tomado de [http://www.ecured.cu/Habilidades\\_cognitivas](http://www.ecured.cu/Habilidades_cognitivas)

Las Habilidades Investigativas al formar parte de las Habilidades Cognitivas tienen su fundamento en el Cognoscitivismo y el Constructivismo que a continuación se describe y explicar su evolución histórica:

##### **1.4.1. La Década de los 60**

Los años finales de la década de 1950 y los años 60's fueron testigos de una avalancha de críticas al conductismo, las cuales se vieron favorecidas, principalmente, por factores externos a la Psicología, entre los que cabe destacar el impacto de las nuevas tecnologías generadas a partir de las investigaciones que tuvieron lugar en la Teoría de la Comunicación, la Lingüística y la Cibernética (Pozo, 1989). Tomado de (González, 1999)

Señala (Lohman, 1989), Tomado de (González, 1999) la emergencia de la Metáfora del Computador como una metáfora de la mente y como un vehículo para probar teorías acerca del pensamiento fue lo que finalmente destronó al conductismo haciendo que la corriente principal de la psicología se moviera del condicionamiento hacia la percepción y luego al pensamiento y la solución de problemas.



Según Montoya, Marcia, el cognoscitivismo es la corriente teórica que surge en la década de los 60 y que estudia el proceso de aprendizaje desde la lógica de los procesos de información. Tomado de PsicoPedagogía.com Psicología de la Educación para padres y profesionales

El cognoscitivismo es una corriente psicológica en la cual convergen varias teorías las cuales realizaron aportes teóricos alternativos al modelo conductista. Todas ellas coinciden en el estudio de los procesos mentales tales como la percepción, la memoria, la sensación, el pensamiento, el raciocinio y la resolución de problemas. La cognición son todos los procesos por medio de los cuales el individuo aprende e imparte significado a un objeto o idea.

El enfoque cognitivo, por su parte, intenta analizar y comprender cómo la información que se recibe, se procesa y se estructura en la memoria. Con el interés desarrollado por el papel que tienen los procesos de transformación y organización de la información que ocurren en el aprendiz, la atención de los investigadores ha sido reorientada hacia el análisis de las actividades que éste realiza cuando aprende.

Los hitos más importantes en el advenimiento de la Revolución Cognitiva, los cuales, según Gómez (1991) son:

1. 1936: Los aportes de Turing
2. 1948:
  - 2.1 El desarrollo de la Cibernética (Wiener)
  - 2.2 El Simposio de Hyxon, celebrado en el Instituto de Tecnología de California
3. 1956:
  - 3.1 **Simposio sobre Teoría de la Información**, celebrado en el Instituto de Tecnología de Massachussets (MIT)
  - 3.2 Publicación de A Study of Thinking por Bruner, Goodnow y Austin.
  - 3.3 Publicación, por parte de Miller, del artículo El mágico número siete más o menos dos: algunos límites de nuestra capacidad para procesar información.
  - 3.4 Publicación de los trabajos de Chomsky sobre Lingüística.
4. 1960 Creación del Centro de Estudios Cognitivos de la Universidad de Harvard.

5. 1977 Nacimiento de la revista Cognitive Science
6. 1979 Fundación de la Cognitive Science Society
7. 1984 Nacimiento de la revista Cognitive and Instruction

#### 1.4.2. La Década de los 70

La gran mayoría de los estudios iniciales constituyeron esfuerzos por examinar el rol que tiene el aprendiz en la facilitación de su aprendizaje y el énfasis se centró en el examen de las estrategias mnemotécnicas. Basados en el éxito de estas investigaciones pioneras en el área, algunos investigadores se dedicaron a analizar los procesos subyacentes a este tipo de estrategia y a determinar su efectividad (Bower, 1970; Paivio, 1971). Las tareas utilizadas en estos estudios incluyeron el aprendizaje de listas de pares asociados de palabras, listas de ítems aislados y tareas de recuerdo libre y estaban referidas a tareas de laboratorio más que al tipo de situación que confrontan los aprendices en la vida diaria (Glaser, 1982). En la actualidad, el énfasis de las investigaciones se ha reorientado hacia el análisis de tareas ecológicamente válidas, especialmente de aquellas relacionadas con contextos académicos (Dansereau, 1988; Divesta, 1989).

La aparición de investigadores interesados en descubrir el funcionamiento del cerebro dio origen a una ciencia llamada **Neurociencia** que es la disciplina que se encarga del estudio interdisciplinario del cerebro humano, lo que ha derivado en una mayor comprensión acerca de la relación entre el funcionamiento del cerebro y la conducta.

Realizan grandes aportes:

Sperry (1973), y colaboradores confirmaron la especialización de los **hemisferios cerebrales**. Sus investigaciones permitieron establecer que la capacidad de hablar, escribir, leer y razonar con números, es fundamentalmente una responsabilidad del hemisferio izquierdo; mientras que la habilidad para percibir y orientarse en el espacio, trabajar con tareas geométricas, elaborar mapas conceptuales y rotar mentalmente formas o figuras, son ejecutadas predominantemente por el hemisferio derecho.

**MacLean** (1978), presenta un modelo del **cerebro triuno** formado por tres elementos interrelacionados, estos son: el cerebro reptiliano, el sistema

límbico y la neocorteza; ellos controlan la vida instintiva, emocional e intelectual, respectivamente.

#### **1.4.3. La Década de los 80 - 90**

La Neurociencia Cognitiva permite en las personas optimizar el procesamiento de la información, desarrollar las inteligencias múltiples, el conocimiento y desarrollo de los sistemas representacionales, el desarrollo de los sistemas de memoria, la generación de significados funcionales, y el desarrollo de inteligencia emocional.

La década de los años 80's y lo que va de la actual, ha visto incrementar inusitadamente el trabajo de un innumerable grupo de notables investigadores, entre los que destacan nombres como los de Sternberg, Feuerstein, Greeno, Brandsfor, Meyer, Brown, y muchos otros, quienes han llevado a cabo trabajos de investigación, publicado incontables artículos y monografías y construido interesantes teorías relacionadas con el funcionamiento intelectual, todo lo cual configura un campo de indagación científica en pleno auge: las Ciencias Cognitivas y, entre éstas, la Psicología Cognitiva

Contribuye a la Neurociencia y el funcionamiento del cerebro: Herrmann (1989), por su parte, ha propuesto el modelo del **cerebro total**, formado por cuatro cuadrantes, que determinan estilos diferentes de procesamiento de información en los individuos, aun cuando se admite que el cerebro funciona como una totalidad integrada. Estos hallazgos tienen implicaciones para el rediseño del currículo de la carrera de formación docente, para la planificación de programas de entrenamiento para docentes en servicio, al mismo tiempo que permiten fundamentar el diseño de estrategias instruccionales, atendiendo a distintos estilos de aprendizaje y al desarrollo de la creatividad.

#### **1.5. Análisis de las Habilidades Investigativas en la Actualidad**

La educación peruana, nos presenta retos que la escuela debe atender para participar activamente en la vida y el crecimiento de las sociedades. “En todas las épocas, las sociedades presentan cambios que requieren de una actualización educativa que le permita al individuo acondicionarse a las nuevas exigencias del mundo moderno, generar las normas válidas para una vida armónica y social más acorde a

tales exigencias y sobre todo, una formación para lograr la estabilidad de las relaciones sociales y políticas como sucede en la actualidad". (Dávila, 2009)

Es por eso que frente a estos desafíos los maestros debemos apropiarnos de una nueva concepción de educar, donde uno de los aspectos más importantes permita que los estudiantes a través de la formación puedan desarrollarse como personas, lo que supone que los educandos aprendan a reflexionar, analizar y comprender su propia realidad y trayectoria de vida, generando con ello una manera forma de observar y reflexionar sobre su entorno

Los cambios ocurridos en la estructura de la economía y la sociedad mundiales durante el siglo XX, jalonados por los avances tecnológicos en el campo de la información, la biotecnología y los nuevos materiales, obligan a revisar los paradigmas imperantes acerca del papel de la educación, en general, y de la educación básica y superior, en particular en el progreso de las naciones. (Romero, 2009)

Vivimos inmersos en una sociedad compleja caracterizada por un acceso masivo de la información, cada día las personas estamos en contacto con una gran cantidad de información que muchas veces no está en armonía con el ritmo del pensamiento y de la comprensión que se requiere, es por eso que la escuela debe atender estas necesidades para formar estudiantes con habilidades y competencias para aprender para toda la vida.

La información no garantiza el conocimiento. La información es la base, pero será la educación la encargada de garantizar la transformación haciendo uso de los medios pedagógicos necesarios para pasar de la "sociedad de la información" a la "sociedad del conocimiento". (Domínguez, 2009)

Por lo expuesto debemos formar estudiantes competentes, que sepan actuar y resolver problemas cotidianos ya no basta manejar conocimientos, sino además hay que sensibilizar a los adolescentes en torno a los problemas sociales que enfrentamos hoy en día para que sean capaces de comprometerse con el cambio y el área de Formación Ciudadana y Cívica privilegia esta tarea.

(De Zubiría Semper, 2013 ), afirma que también se debe promover la investigación desde la escuela, pues es indispensable cultivar el interés por conocer más, la necesidad por hacerse preguntas y por asombrarse ante la realidad del mundo social, natural y simbólico. Por eso el docente y los estudiantes deben ser agentes sociales activos y transformadores de su realidad, que sean capaces de proponer

alternativas de solución viable para poder hacer frente a la problemática de su comunidad y país.

No podemos ver a la universidad desarticulada de los niveles básicos de educación porque esta constituye el cimiento sobre la cual se va a erigir la educación superior. Es por eso que la escuela debe promover espacios donde los estudiantes tengan la oportunidad de realizar investigaciones descriptivas de su entorno inmediato, priorizando algunas habilidades que le ayuden a potenciar esa actitud innata del ser humano que es la de conocer y descubrir la verdad.

Por otro lado la investigación de alto nivel ha dejado de ser monopolio de la universidad, (UNESCO, 2002 ) y se han creado nuevos espacios que cumplan con esta importante función de generar nuevos conocimientos.

Pero ¿De qué manera la educación básica contribuye a la formación de individuos que se encuentren preparados para enfrentar los desafíos que exige la educación superior? ¿Se han desarrollado en los estudiantes capacidades y habilidades para promover la investigación?

Investigar conlleva a ser crítico y autocrítico, analizar los fenómenos naturales y sociales, emitir hipótesis o suposiciones, proponer experimentaciones, trabajar en grupo, etc. Todos ellos valores de alta calidad para la formación y el desenvolvimiento del ser humano. (htt)

En este contexto es importante promover el desarrollo de habilidades investigativas, la que va a permitir que las estudiantes se inicien en esta tarea y desarrollen capacidades para investigar acercándolos a su realidad natural, social y cultural, que identifique problemas de su entorno inmediato y contribuya desde su condición de estudiantes a plantear alternativas de solución.

La formación de niños y adolescentes con capacidades y habilidades para investigar va a contribuir a formar futuros profesionales capaces de producir conocimientos, pero aprovechando las oportunidades que ofrecen las nuevas tecnologías de la información y la globalización, factores indispensables para propiciar el cambio social.

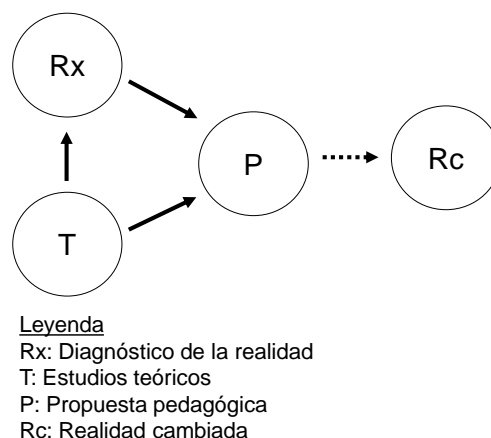
En la presente propuesta el desarrollo de las habilidades investigativas y el proceso de investigación se enmarca dentro de una metodología que sirve de eje para al aprendizaje, donde las estudiantes puedan movilizar una serie de operaciones

mentales que le permita apropiarse del conocimiento siguiendo el camino de la Investigación Etnográfica.

## 1.6. Metodología

### 1.6.1. Diseño de la Investigación

Este trabajo corresponde a una investigación descriptivo – propositiva. Es descriptiva porque se dará a conocer un fenómeno de estudio, en este caso describir la problemática que presentan las alumnas en cuanto a las habilidades investigativas; así mismo es propositiva porque al haber conocido la realidad anterior se hará una Propuesta Didáctica basada en la Etnografía para desarrollar Habilidades Investigativas, en el área de Formación Ciudadana y Cívica, en las estudiantes de 3° Año de Secundaria.



### 1.6.2. Población y Muestra

La población maestrastral corresponde a todas las estudiantes del 3° año de educación secundaria, entre los 14 – 16 años de edad, de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”.

La muestra está conformada por 65 estudiantes que se encuentran distribuidos en dos aulas 3° “E” y 3° “J” de educación secundaria de la I.E. “Santa Magdalena Sofía”. Chiclayo

**La Distribución es la siguiente:**

Sección	Mujeres
3° ”E”	29
3° ”J”	26

Fuente: Nomina de matrícula 2005-04-05

### **1.6.3. Materiales, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos**

#### **1.6.3.1. Materiales**

- Fichas
- Lapiceros
- Lápiz
- Resaltador
- Corrector
- Copias
- Tinta
- Papeles

#### **1.6.3.2. Técnicas**

En el presente estudio se emplearán las siguientes técnicas de investigación:

##### **a) Técnicas de Gabinete**

Se utilizaron fichas bibliográficas, de resumen, comentario, textuales que servirán para sistematizar el marco teórico de la investigación.

##### **b) Técnica de Campo**

Se utilizarán instrumentos diversos, que permitirán recoger información pertinente en relación a las variables en estudio.

#### **1.6.3.3. Instrumentos**

Los instrumentos a utilizar son los siguientes:

##### **a) El cuestionario**

Consiste en un conjunto de preguntas impresas que es administrado masivamente a numerosas personas. En nuestro caso son preguntas para evaluar habilidades investigativas

##### **b) Ficha de observación:**

Son instrumentos donde se registra la descripción detallada de lugares, personas, etc., que forman parte de la investigación. Será utilizada para registra las habilidades de investigación que poseen las estudiantes

#### **1.6.4. Análisis Estadísticos de los Datos**

Luego de recogida la información a través de los instrumentos se procede a su ordenamiento, clasificación e interpretación para lo cual se utilizará los cuadros, tablas y gráficos.

La información de tipo cuantitativo será precisa utilizando medidas estadísticas, distribución de frecuencias, análisis porcentuales y medidas de tendencia central.

La información de carácter cualitativa será procesada utilizando el análisis educativo.



## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **BASES TEÓRICAS DE LA INVESTIGACIÓN:**

#### **FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS, PSICOLÓGICOS Y DIDÁCTICOS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN**

### **INTRODUCCIÓN**

Se ordena la base teórica de acuerdo a nuestras variables, en la primera parte se aborda la Propuesta Didáctica para lo cual desarrollamos los fundamentos teóricos que la sustentan, es decir los fundamentos pedagógicos, psicológicos y didácticos, en la segunda parte se desarrolla teóricamente la variable dependiente: habilidades investigativas y la variable independiente la etnografía

### **2.1. Teorías**

#### **2.1.1. Teoría Pedagógica**

##### **2.1.1.1. La Teoría Crítica de la Enseñanza**

Para este trabajo de investigación he tomado como fundamento a (Tomas, 2013), la **Teoría Crítica de la Enseñanza**, que surge de la Escuela de Frankfurt y plantea que el proceso educativo debe permitir lograr nuevas explicaciones a las verdades alcanzadas en las ciencias, que según ellos hasta ahora se mantiene alejada de la totalidad. De acuerdo con la escuela de Frankfurt, el alumno adquiere nuevos conocimientos mediante la praxis, y esta misma es brindada en un contexto social.

La Teoría Crítica de la Educación es una construcción teórica, referida al ámbito de los fenómenos educativos que recoge los presupuestos filosóficos de la Teoría Crítica e intenta reflejarlos en la práctica educativa. Esta relación no es una relación jerárquico-impositiva de la teoría hacia la práctica, sino una relación dialéctica. Buscar una coherencia entre las formas de entender el mundo, la sociedad, el sujeto... que sirva de referente en el quehacer educativo cotidiano, en el proceso de transmisión de conocimientos, en las formas en las que se concretan las actuaciones del profesor. Conseguir "teorías sociales, no sólo en el sentido que reflejan la historia de las sociedades en que aparecen, sino también en el que encierran ideas

sobre el cambio social, y en particular, sobre el papel de la educación en la reproducción y transformación de la sociedad. Tomado de El Currículum: Más allá de la teoría de la reproducción (Kemmis, 1993) . p. 23.

El alumno tiene el papel de transformador de la escuela independientemente de sus condiciones, la dinámica en la práctica educativa garantiza una buena enseñanza. El educador solo debe de propiciar el ambiente adecuado para que el alumno busque y encuentre el camino hacia el conocimiento. De manera que el conocimiento se “construye” y tiene de alguna forma la vinculación con la realidad, donde cada alumno interpreta de manera diferente lo que percibe, por lo que es necesario utilizar medios y formas de estimular esas experiencias en los alumnos.

Los métodos de enseñanza aprendizaje que han logrado mejorar el aprendizaje del niño son aquellos métodos que dejan que el niño desarrolle su propio conocimiento, por consecuencia el educador solo propicia el ambiente adecuado para estimular el conocimiento. De esta manera el sistema de enseñanza-aprendizaje aprovecha las estructuras cognitivas que el alumno tiene para crear las condiciones necesarias para el desarrollo del alumno. Lo único que se debe de hacer es estimular el desarrollo de las capacidades para procesar información

(Sayas, 1998), En general, los exponentes de la teoría crítica de la enseñanza coinciden en que los mejores sistemas de enseñanza-aprendizaje son los grupales ya que mediante la interacción el alumno se apropia de nuevos conocimientos que luego puede construir de diferente manera. Es decir, que el alumno ya posee el conocimiento dentro de sí, el educador solo debe desarrollarlo. (McLaren, P. Pedagogía crítica y cultural depredadora”)

## **2.1.2. Teoría Psicológica**

### **2.1.2.1. Teoría Sociocultural de Vigotsky**

Para **Vigotsky**, citado por (Payer, 2005) el conocimiento es producto de la interacción social y la cultura, tanto así, porque, según

él, plantea que los procesos psicológicos superiores (lenguaje, razonamiento, comunicación etc.) se adquieren en interrelación con los demás, es así que para este psicólogo, lo que un individuo puede aprender, de acuerdo a su nivel real de desarrollo, varía ostensiblemente si recibe la guía de un adulto o puede trabajar en conjunto con otros compañeros. Para Vigotsky está claro que se aprende más y mejor con otros.

El aprendizaje es la resultante compleja de la confluencia de factores sociales, como la interacción comunicativa con pares y adultos, compartida en un momento histórico y con determinantes culturales particulares. La construcción resultado de una experiencia de aprendizaje no se transmite de una persona a otra, de manera mecánica como si fuera un objeto sino mediante operaciones mentales que se suceden durante la interacción del sujeto con el mundo material y social. En esta interacción el conocimiento se construye primero por fuera, es decir, en la relación ínter psicológica, cuando se recibe la influencia de la cultura reflejada en toda la producción material (las herramientas, los desarrollos científicos y tecnológicos) o simbólica (el lenguaje, con los signos y símbolos) y en segundo lugar de manera intra psicológica, cuando se transforman las funciones psicológicas superiores, es decir, se produce la denominada internalización.

La interpretación que da Vigotsky a la relación entre desarrollo y aprendizaje permite evidenciar la raíz social que le atribuye al conocimiento humano y el gran aporte que ha recibido la educación con su teoría sobre la "**zona de desarrollo próximo**" o ZDP, la cual concibe como "...la distancia entre el nivel de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con un par más capacitado".

Aprender, en la concepción vigotskiana, es hacerse autónomo e independiente, es necesitar, cada vez menos, del apoyo y ayuda de los adultos o de los pares con mayor experiencia. La evaluación de logros

en el aprendizaje se valora a partir de la mayor o menor necesidad que tenga el aprendiz de los otros para aprender.

El aprendizaje se da en primer momento en forma social con la interacción con los demás y luego en forma personal, por eso resaltamos la importancia que tiene el trabajo en cooperativo en esta propuesta

El enfoque socio cultural, tiene como referencia fundamental el contexto donde se desarrolla el proceso educativo, tomando en cuenta la realidad cultural, étnica y lingüística de cada contexto. "Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial."

Se han propuesto como temas ejes, aquellos que teniendo que ver con los contenidos propuestos en el área de Formación Ciudadana y Cívica para el 3° año de educación secundaria, se relacionen con temas de actualidad y problemáticas de la realidad lambayecana, por ejemplo: la discriminación, exclusión, derechos humanos, acoso escolar, seguridad ciudadana, participación ciudadana, democracia, interculturalidad, bien común, entre otros.

### **2.1.3. Teoría Didáctica**

La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene como objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los estudiantes en su aprendizaje (Alves de Mattos, 2011)

La didáctica es la disciplina pedagógica que elabora los principios más generales de la enseñanza, aplicables a todas las asignaturas, en su relación con los procesos educativos y cuyo objeto de estudio lo constituye el proceso de enseñanza-aprendizaje (Labarrere, 1988)

La didáctica y la investigación del presente trabajo radican en el planteamiento de una propuesta basada en la etnográfica que contribuya a desarrollar habilidades investigativas. Cumpliendo con la características

tecnológica de la didáctica, ya que sirve como un recurso dentro del proceso de aprendizaje.

#### **2.1.3.1. La Didáctica como Ciencia Social**

Se asume la propuesta desarrollada por (Alvarez de Sayas, 1999) donde se sostiene que la Didáctica es la ciencia que estudia el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Esta concepción didáctica plantea tres criterios:

- Promover el desarrollo integral de la personalidad del educando.
- Potenciar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo en el sujeto de la capacidad de conocer, controlar y transformar creadoramente su propia persona y su medio.
- Desarrollar la capacidad para realizar aprendizajes a lo largo de la vida.

Las **Categorías Didácticas** que las usaremos en nuestra investigación y cuya concepción en esencia, al margen de las distintas denominaciones que pueden asumir en propuestas educativas diversas pero que conservan las regularidades del proceso de enseñanza aprendizaje.

**Problema.**-Es la categoría que caracteriza al proceso en su vínculo con la necesidad social y, por tanto, es el punto de partida del mismo.

**Objeto.**-Es la categoría del proceso en que se relaciona aquella parte de la cultura (ciencia, arte, tecnología, creencias y tradiciones), naturaleza y sociedad, necesarios para la solución del problema, y de los que el estudiante debe apropiarse para resolver el mismo, en aras de alcanzar el objetivo.

**Objetivo.**-Es la categoría rectora del proceso y se define como el modelo pedagógico del encargo social que la Sociedad le plantea a la Educación en la formación del egresado. Se convierte en el propósito, en el ideal a alcanzar, es el problema solucionado. Los

objetivos como categoría pedagógica, significan los fines, aspiraciones y propósitos a lograr en el proceso de enseñanza aprendizaje. Ellos encierran una intención, definida y orientada a un fin, que influirá sobre todo el proceso en su conjunto, dándole un carácter orgánico, de sistema, a la educación.

**Contenido.-** Es una síntesis dinámica que integra conocimientos, habilidades, modos de pensar, actuar, valores personales y sociales, que se seleccionan con criterios pedagógicos para formar integralmente a los estudiantes y que en el contexto educativo adquieren dimensiones gnoseológicas, y metodológicas.

**Método.-** Es la expresión del proceso que se configura en la relación proceso - sujeto. Se constituye en la vía o camino que se adopta en la ejecución del proceso por los sujetos que lo llevan a cabo, para que, haciendo uso del contenido, puedan alcanzar el objetivo. Así, el método es la categoría más dinámica del proceso.

**Resultado.-** Es la categoría que caracteriza el estado final real del proceso que debe ser obtenido en aras de alcanzar el objetivo y resolver el problema.

**Recurso.** Está relacionada con el método se constituye en el apoyo para que este se desarrolle y se logre el objetivo, está referido al con qué se aprende.

## **2.2. Habilidades Investigativas**

### **2.2.1. Definición de Habilidades Investigativas**

Definiremos primero que son las habilidades cognitivas, “son rutinas cognitivas que se utilizan para llevar a cabo tareas específicas para el manejo o uso de una cosa. Kirby (1988). En Revista de Educación a Distancia (Laorden, y otros)

También son las operaciones mentales que el alumno utiliza para aprender en una situación dada. Cuando estas habilidades las clasificamos y generalizamos hablamos de capacidades, en cambio cuando las especificamos, hablamos de destrezas.

Por “**habilidad investigativa**” se entiende al dominio de la acción que se despliega para solucionar tareas investigativas en el ámbito docente, laboral y propiamente investigativo con los recursos de la metodología de la ciencia. Y la tarea investigativa sería la célula del proceso formativo donde, bajo la dirección y orientación del profesor, el estudiante ejecuta diversas acciones, utilizando la lógica y la metodología de la ciencia, tendientes a la solución de situaciones y problemas que acontecen en el ámbito docente, laboral e investigativo. (Machado, y otros, 2008)

Entonces las Habilidades Investigativas son las operaciones o procesos mentales que el estudiante va a realizar a partir del procesamiento de la información, como el observar, discriminar, seleccionar, ordenar, interpretar, explicar.

Sabemos que cuando realizamos una investigación debemos buscar información de distintas fuentes, entonces debemos tener en cuenta que: "La búsqueda informativa consiste esencialmente en seleccionar de la totalidad de la información disponible aquella y solo aquella que sea útil para la realización del trabajo del usuario que nos ocupa, por lo que tiene naturaleza selectiva. " (Mesa García, Raúl p.108).

### **2.2.2. Importancia de la Investigación en la Escuela**

En la Revista EDufísica manifiestan que: la investigación formativa en el proceso de aprendizaje está orientada a que el estudiante, sea una persona reflexiva y dinámica, capaz de desempeñar un papel protagónico en la concepción de "Asumir los problemas pedagógicos y de proponer alternativas de solución y de transformación de la realidad escolar" en pro de producir conocimiento y la aventura crítica a través del desarrollo de las diferentes disciplinas del saber, con el propósito de cimentar el espíritu investigativo y darle fuerza y sentido al trabajo didáctico que se ejecuta en el aula y fuera de ella; resumiendo, "la investigación entendida como una aventura crítica en la cual se remueven convicciones y todo tipo de obstáculos conscientes o inconscientes, se examinan ideas y procedimientos, se proponen nuevas miradas y se construyen nuevos objetos - como un medio o recurso de formación , la cual, enriquecida con otros medios, favorece el acceso a nuevas



posturas hermenéuticas y críticas" (Díaz, 2000: 204-205). Tomado de (Rojas Díaz)

El Aprendizaje Basado en Investigación (ABI) consiste en la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que tienen como propósito conectar la investigación con la enseñanza, las cuales permiten la incorporación parcial o total del estudiante en una investigación basada en métodos científicos, bajo la supervisión del profesor.

La enseñanza basada en investigación hace referencia al diseño del programa académico donde los estudiantes requieren hacer conexiones intelectuales y prácticas entre el contenido y habilidades declarados en el programa, y los enfoques de investigación y fronteras de las disciplinas que lo componen (Centro de Desarrollo Docente)

Así pues la investigación se constituye en un principio didáctico que sirve de eje para el aprendizaje, al permitir atender situaciones que promueven el cambio conceptual o movilización de las estructuras cognitivas tanto de individuos como de los esquemas compartidos por el grupo de alumnos, cuestionando los esquemas y logrando su adaptación a la nueva situación.

Desde una nueva perspectiva, la investigación se constituye en una actividad en la cual la organización de los contenidos y estrategias se realizan en torno a preguntas de investigación, de problemas y proyectos de investigación, propiciando así el aprendizaje de conceptos, procedimientos, destrezas y actitudes relevantes, significativos y pertinentes, vinculados con contextos particulares. (Balbi Ochoa, 2007)

Utilizar la investigación en el aula requiere de una clara intencionalidad didáctica, la cual dirigirá el proceso con miras a generar conocimientos y formar competencias en los alumnos. Las propuestas didácticas deben provocar un aprendizaje significativo, placentero y útil. La base que puede sustentar esta orientación la integran algunos de los principios de la corriente constructivista, como: favorecer la construcción del conocimiento, considerar y problematizar los conocimientos previos, aprender de actividades con propósitos reales, partir de interrogantes significativas para el alumno y de sus intereses, considerarlo como un ente activo en su aprendizaje, concebir al docente como un agente que problematiza, genera desequilibrios, reflexiona y crea espacios para la

reflexión y además que aprenda de la misma práctica, admitir que el aprendizaje se da en el aprendiz y en función de los demás. (Perdomo Barrientos, 2011)

### **2.2.3. La Investigación como estrategias didácticas**

La investigación escolar es una estrategia de enseñanza en la que, partiendo de la tendencia y capacidad investigadora innata de todos los niños y niñas, el docente orienta la dinámica del aula hacia la exploración y reflexión conjunta en torno a las preguntas que los escolares se plantean sobre los componentes y los fenómenos característicos de los sistemas sionaturales de su entorno, seleccionando conjuntamente problemas sentidos como tales por el alumnado y diseñando entre todos planes de actuación que puedan proporcionar los datos necesarios para la construcción colaborativa y significativa de conocimientos que den solución a los interrogantes abordados y también permitan la construcción de conocimientos más generales, de manera que se satisfaga el deseo de saber y de comprender de los escolares. (Online, 2015)

La investigación en la institución se concibe como una estrategia metodológica que conlleva a la indagación, la interrogación y el cuestionamiento de las prácticas desarrolladas al interior de cada disciplina, con el propósito de ir inculcando en docentes y estudiantes el espíritu investigativo como herramienta básica para fomentar la curiosidad y el afán por conocer la realidad educativa de forma racional y objetiva. En tal sentido, convertir la escuela en un escenario para la investigación y la producción de conocimiento, es uno de los propósitos y retos más importantes para lograr el mejoramiento de la calidad educativa en los diferentes niveles de la educación pública y privada. (Rojas Díaz, 2009)

Es importante destacar que la "investigación escolar" no puede confundirse con un proceso empirista ingenuo, que "investiga" la realidad para "descubrir" en ella el conocimiento, sino que se trata, más bien, de "un camino que parte de problemas relevantes y de las ideas personales que los describen y los interpretan, para ir construyendo, a través de un proceso de contraste crítico con otras ideas y con fenómenos de la realidad, un conocimiento escolar

socializado y compartido a través de procesos de cambio y evolución conceptual" (Ibid., p. 101). Se apoya, por lo tanto, en un proceso de negociación, constructivo e interactivo, entre alumnos, profesores y contexto. (García Pérez, 2000)

Como Señala García Pérez la investigación se convierte así en un potente "*principio didáctico*" (al estilo de los grandes principios didácticos de la tradición innovadora), que cumple un papel relevante al actuar como "*eje*" (o bisagra) entre los planteamientos de carácter más teóricos, que se han expuesto, y el análisis e intervención de la realidad educativa. En efecto, el principio de investigación: guía el aprendizaje del alumno (estructurado en torno al trabajo sobre problemas que son "investigados" por dicho alumno con la ayuda del profesor); orienta el desarrollo profesional del profesor como investigador en su aula y también en sus procesos de formación y desarrollo profesional, con la ayuda del formador de profesores; y organiza la construcción del conocimiento didáctico en los equipos mixtos de investigación y enseñanza. (García, 2000)

#### **2.2.4. Habilidades Investigativas a desarrollar**

Según la propuesta del Grupo Editorial NORMA, en su XIII Jornadas Pedagógicas "Área de Ciencias Sociales" (2004) los alumnos deben manejar las siguientes habilidades:

##### **1. Problematicar:**

1.1 Seleccionar y proponer hechos, situaciones o problemas a investigar, fundamentando la elección.

1.2 Identificar y delimitar el problema, reconociendo y compartiendo experiencias y conocimientos previos y ubicándolo como parte de una red de relaciones vivenciales y conceptuales.

1.3 Formular preguntas que expresen lo nuevo que se quiere aprender y ordenadas en base a criterios.

1.4 Formular anticipaciones, inferencias o hipótesis respondiendo a las preguntas formuladas.

1.5 Identificar las variables involucradas en el problema y en las preguntas.

## **2. Planificar:**

2.1 Identificar fuentes de información adecuadas, incluyendo libros, audio-visuales, visitas, personas informantes, observaciones, experiencias, experimentos u otras en función del problema.

2.2 Prever y planificar tareas y uso de recursos (plan de trabajo; cronograma).

## **3. Buscar Información:**

3.1 Obtener la información en forma activa mediante una aproximación apropiada a la fuente: observar, medir, manejar correctamente las fuentes documentales (índices, glosarios, etc.), preparar y aplicar cuestionarios, diseñar experimentos, etc.

3.2 Registrar la información: datos, descripciones, notas, apuntes, fichas, resúmenes.

3.3 Seleccionar y jerarquizar la información en función de su relevancia y de su confiabilidad.

## **4. Organizar e interpretar la información:**

4.1 Ordenar la información en función de las preguntas, elaborando resúmenes, esquemas, tablas, etc.

4.2 Confrontar la información con las anticipaciones, inferencias o hipótesis planteadas.

4.3 Discutir la calidad de la información identificando limitaciones, contradicciones, problemas, preguntas no respondidas, etc.

## **5. Sintetizar y Aplicar:**

5.1 Formular las conclusiones de la investigación con referencia al problema y/o las preguntas.

5.2 Relacionar las conclusiones con conocimientos previos y con conceptos de mayor generalidad.

5.3 Proponer posibles consecuencias y aplicaciones de la información obtenida.

## 2.3. La Etnografía Como Soporte Didáctico

### 2.3.1. Definición

Se sustenta en la teoría de la Etnografía como ciencia y método que se encarga de estudiar e interpretar la acción humana en el mismo escenario donde se desarrolla, es decir los comportamientos, estilos de vida, pensamiento, relaciones sociales, tecnología y todo lo relacionado con la actividad del ser humano. Para ello el investigador se convierte en un observador directo que recoge información de los propios protagonistas del hecho, para luego descubrir y comprender la realidad estudiada, encontrando una explicación lógica de los hechos y fenómenos sociales.

La etnografía es entendida como un método cualitativo que se propone ayudar a interpretar la acción humana, como la define Erickson (citado por Busquets, 2000) el término “interpretativo” es el más adecuado para referirse a las investigaciones “cualitativas” y lo “etnográfico” el entorno a través del análisis de lo que dicen, hacen o piensan sus protagonistas. (Denis, y otros, 1996)

Se fundamenta en el **pospositivismo**, esencialmente en la teoría crítica social, que se opuso al positivismo, argumentando la falta de análisis y reflexión sobre las circunstancias sociales en las que se producen y obtienen los datos. Este "paradigma alternativo" no acepta la separación de los individuos del contexto, en el cual se realizan sus vidas y por tanto sus comportamientos, ni tampoco acepta ignorar el propio punto de vista de los sujetos investigados, de sus interpretaciones, de las condiciones que deciden sus conductas y de los resultados, como ellos los perciben. (Nolla Cao, 1997)

Lo interesante de esta investigación es la contextualización que el investigador realiza del tema en estudio, pues cada grupo humano actúa, piensa y se comporta de acuerdo a su realidad natural y social; atrás queda la generalización de los estudios cuantitativos, que trataban de explicar los hechos físicos, sociales, culturales y naturales a partir de un caso específico.

Es así como la realidad Lambayecana se convierte en objeto de estudio de esta propuesta didáctica (el espacio donde se va a interactuar), aquí encontramos diversas manifestaciones culturales, problemas cotidianos, temas como la democracia, convivencia, conflictos en la escuela, seguridad

ciudadana, violencia familiar, acoso escolar, el bien común, participación ciudadana, derechos humanos, etc. que pueden ser utilizadas para aplicar la Propuesta Didáctica basada en la Etnografía, para que nuestras estudiantes se sensibilicen , vivencien directamente los hechos, conozcan, recojan información para luego interpretar dicha realidad.

### 2.3.2. Origen

La etnografía, también conocida como investigación etnográfica o investigación cualitativa, constituye un **método de investigación** útil en la identificación, análisis y solución de múltiples problemas de la educación. Este enfoque pedagógico surge en la década del 70, en países como Gran Bretaña, Estados Unidos y Australia, y se generaliza en toda América Latina, con el objetivo de mejorar la calidad de la educación, estudiar y resolver los diferentes problemas que la afectan. Este método cambia la concepción positivista e incorpora el análisis de aspectos cualitativos dados por los comportamientos de los individuos, de sus relaciones sociales y de las interacciones con el contexto en que se desarrollan.

Por otro lado, el uso del término etnografía en el quehacer investigativo proviene de la **Antropología**, en cuyo contexto se la ha definido como la ciencia que estudia, describe y clasifica culturas o pueblos.

Dentro de la **investigación cualitativa se han identificado 3 corrientes** diferentes: norteamericana, británica y latinoamericana, las que se diferencian entre sí.

La corriente **norteamericana es esencialmente descriptiva**, en la que se destacan los trabajos sobre culturas norteamericana, mexicana y puertorriqueña, en un enfoque más reciente, historias de la escuela y las comunidades donde llegan a consolidar los niveles micro y macro de la investigación cualitativa.

La investigación **cualitativa británica** se caracteriza por su **enfoque social** y su propósito de crear la conciencia.

En **Latinoamérica** ha sido vista como el vehículo hacia el mejoramiento cualitativo, pues se utiliza en la identificación de problemas educativos, y no

como generación de alternativas y promoción de formas de participación social para transformar dichos problemas.

### **2.3.3. Características de la Investigación Etnográfica**

La investigación etnográfica se caracteriza por lo siguiente: (Denis Santana, y otros, 1996)

#### **La etnografía en la visión cualitativa de la educación**

- **Se basa en la contextualización**

La etnografía centra la atención en el **contexto** antes que en alguno de sus componentes en particular. La información que recaba el investigador debe ser interpretada en el marco contextual de la situación o medio en el cual es recolectada.

- **La observación del hecho se da en su ambiente natural**

La recolección de información de un estudio etnográfico supone la observación del hecho en su ambiente natural. El contexto y el aspecto a ser observado no se analizan en forma separada sino que son estudiadas en su interrelación espontánea y natural.

- **Estudiar la cultura como unidad particular**

El propósito fundamental de un estudio etnográfico es describir una cultura o una parte de ella dentro de una organización. Su interés es comprender el punto de vista y la forma de vida de los nativos, los que pertenecen naturalmente a esa cultura.

- **Es flexible**

El investigador no enfrenta la realidad bajo esquemas teóricos rígidos, sino prefiere que la teoría emerja de los datos en forma espontánea.

- **Es holística**

La etnografía aprueba la realidad cultural como un todo en el cual cada una de las conductas o eventos tiene un significado en relación con el contexto global.

- **Es inferencial**

Porque describe y explica una realidad cultural haciendo inferencias, induciendo, ya que la cultura y el conocimiento de una sociedad no pueden observarse directamente.

El objetivo principal de la *investigación etnográfica* reside en la flexibilidad que se tiene para interpretar la realidad, no existen parámetros rígidos, los alumnos a partir de las observaciones (trabajo de campo) y la información bibliográfica obtenida emite juicios y explica el tema en estudio.

#### 2.3.4. Técnicas de Investigación Etnográficas

Entre las **técnicas** para registrar los datos de trabajo de campo, según Donald R. Dyer señala:

- Anotaciones descriptivas (croquis, palabras, características de objetos y de personas, dibujos, etc.), el registro de datos debe tener en cuenta los objetivos.
- Toma de fotografías que es un recurso para la descripción oral o escrita, teniendo en cuenta la relevancia que pueda tener para el trabajo dicha evidencia fotográfica.
- Las entrevistas o cuestionarios que se aplican a los protagonistas del hecho en estudio, se deben elegir adecuadamente a los informantes.

#### 2.3.5. Instrumentos de la Investigación Etnográfica

Los instrumentos más usados en este tipo de investigación son:

- **El diario de campo o libreta de apuntes:** En este instrumento el investigador va a registrar o escribir lo que observa y escucha, también, si es necesario escribe algunas reflexiones sobre lo que ha visto y oído. En este sentido, es muy importante la perspectiva del observador, que en lo posible debe ser objetiva o acercarse a la realidad observada.
- **El cuestionario:** Es un documento donde se estructura una serie de preguntas, escritas y orales, que debe responder un entrevistado. Debe tener un orden lógico y las preguntas plantearse por temas afines y en orden de dificultad creciente. Las preguntas más sencillas han de ir al principio del cuestionario.  
Se debe comprender que en el trabajo de campo hay que ir preparado, con ideas claras, para contrarrestar todo tipo de improvisación y aprovechar al máximo el encuentro con los informantes, para ello, se recomienda llevar preguntas preestablecidas.
- **Fichas para notas de campo:** Es un instrumentos que sirve para recoger toda información como datos, referencias, expresiones, opiniones, hechos, croquis,



etc. información que puede ser de interés para la evaluación o el diagnóstico de nuestra investigación.

Aunque ya está quedando en desuso, pues los investigadores prefieren utilizar el diario o libreta de campo o instrumentos de registro audiovisual. Pero puede resultar útil, para aquellos que les resulta más ordenado seriar la información. Estas notas pueden servir posteriormente para la realización de un diario.

- **Instrumentos audiovisuales:** Entre los más utilizados tenemos: grabadora de voz, videgrabadora, cámara fotográfica, etc. estos dispositivos facilitan el trabajo del investigador al registrar los acontecimientos del trabajo de campo. Uno de los instrumentos audiovisuales más destacados por su versatilidad, es el video, pues registra audio e imagen a la vez. Este instrumento facilita algunos procesos, por ejemplo, facilita que el investigador no esté tomando nota o transcribiendo lo que dice algún informante en una entrevista.

#### 2.3.6. Pasos para la Investigación Etnográfica

A partir de las ideas de varios autores (De Tezanos, 1981, Wiersma, 1986, Titone, 1986, Goetz y LeCompte, 1988, Domínguez, 1989, Buendía Eisman 1988), se pueden distinguir como pasos en el proceso de investigación etnográfica a los siguientes:

- **Identificación del fenómeno estudiado:** Para focalizar el objeto de estudio se puede comenzar formulando una pregunta que proporcione la idea central del fenómeno a ser abordado. Al identificar el fenómeno a estudiar, el etnógrafo vislumbra el alcance de su investigación, de modo que puede ubicarlo en un nivel micro o macro dependiendo de las unidades sociales que abarcará y del tiempo disponible.
- **Identificación de los informantes y participantes:** Algunos autores conciben a los sujetos de la investigación etnográfica como informantes clave del fenómeno en estudio. Otros autores señalan además que los participantes cumplen una función activa, no sólo son dadores de información sino que inclusive forman parte del equipo de investigación.
- **Selección del diseño de investigación:** En la práctica, el etnógrafo individualiza el diseño de sus investigaciones. El diseño etnográfico va

indisolublemente unido a la teoría, sus productos son incomprensibles sin las funciones de la integración e interpretación de la teoría que los explica. Al elegir el diseño de investigación, el autor de un trabajo etnográfico ha de plantearse las siguientes cuestiones teóricas:

¿Cómo contribuye la perspectiva teórica del investigador a la reconstrucción del escenario cultural a que se refieren las cuestiones de la investigación?

- **Generación de hipótesis o interrogantes etnográficas:** En la investigación etnográfica, las hipótesis o preguntas, a lo largo del proceso de recolección de la información pueden ser reformuladas y modificadas cuando el investigador lo considere conveniente en función de la información que va recolectando. Un estudio puede comenzar sin hipótesis o interrogantes, con formulaciones iniciales, tentativas y luego ser reajustadas de acuerdo con la realidad, descartando aquellas que no estén suficientemente soportadas. La formulación de hipótesis o de preguntas es una actividad continua en el trabajo etnográfico.
- **Recolección de la información:** El estudio etnográfico supone la ejecución de un trabajo de campo que permite recabar los datos en el contexto natural donde ocurre el fenómeno. La información que se busca es aquella que tenga más relación con el objeto de estudio y ayude a descubrir las estructuras significativas que explican la conducta de los participantes en el estudio. Puede ser muy relevante obtener los siguientes tipos de información:

El contenido y la forma de la interacción verbal entre los sujetos.

El contenido y la forma de la interacción con el investigador en diferentes situaciones y ocasiones.

La conducta no verbal: gestos, posturas, mímicas.

Los registros de archivos, documentos, artefactos u otro tipo de evidencia.

Para recabar la información, el etnógrafo recurre a procedimientos tales como la observación participante, la entrevista u otras vías que se constituyan en fuentes de información.

- **Interpretación de la información:** Interpretar la información constituye uno de los momentos claves de la investigación etnográfica. Esta interpretación supone categorizar una realidad. "La categorización, análisis e interpretación de los contenidos no son actividades mentales separables." (Martínez, 1996, p.

73). El paso de la categorización o clasificación exige la revisión, una y otra vez, de la información recopilada, con el propósito de ir descubriendo el significado de cada evento o situación, considerando el todo y las partes. La fase de interpretación es entendida como el logro de la coherencia entre una categorización particular y su ubicación en el contexto estructural de la situación que se estudia.

El etnógrafo compara sus hallazgos con los de otros investigadores para corroborarlos o contraponerlos a los mismos.

- **Elaboración de conclusiones:** En la investigación etnográfica, a diferencia de otro tipo de investigaciones, las conclusiones están plasmadas a lo largo del proceso y se generan mediante un proceso de aproximaciones sucesivas, evitando afirmaciones prematuras.

Las conclusiones reflejan la complejidad estructural de un caso concreto, de una realidad específica, de una situación, un grupo o ambiente particular. Al desarrollar esta fase, el etnógrafo se enfrenta a la decisión de generalizar los resultados. En la medida en que esté bien identificadas y descritas tanto la estrategia de investigación como las categorías de análisis y las características del fenómeno o grupo estudiado, las comparaciones y las transferencias a otros casos y grupos serán más confiables.

- **Organización del informe final:** Este paso, en el ciclo de la investigación etnográfica, se va realizando durante la ejecución del estudio. Incluso, el informe final puede incluir y conducir a nuevas preguntas y más observaciones. Redactar un informe etnográfico requiere, de parte del investigador, la realización de un análisis intensivo. El informe debe incluir una exposición sólidamente organizada, reflejando claramente cómo los resultados se fundamentan en la información recabada.

### **2.3.7. Fases de la Investigación Etnográfica**

Otros autores señalan fases de la Investigación Etnográfica, que coinciden con la propuesta de Tezanos y Wiersma. El proceso de investigación contempla siete fases concretas; cabe destacar el carácter circular y emergente del diseño cualitativo de este tipo de investigaciones, cuyas prácticas son

recurrentes (diseño que se va reformulando y reenfocando constantemente). Las fases de las que podemos hablar son:

**1. La Selección del diseño.** Los mejores adjetivos de un diseño etnográfico son su carácter minimalista y flexible, lo que supone partir de un plan de acción suficientemente flexible y abierto para acercarse al fenómeno, comunidad o situación a estudiar, atender a lo inesperado y recolectar la información necesaria.

**2. La determinación de las técnicas.** La Observación participante es la más importante de las estrategias de obtención de la información en etnografía. Su objetivo fundamental es la descripción de grupos sociales y escenas culturales a través de la vivencia de las experiencias de las personas implicadas.

**3. El acceso al ámbito de investigación o escenario.** El método etnográfico se inicia con la inmersión del investigador en el escenario objeto del estudio. El escenario representa la situación social que integra personas, sus interacciones y los objetos allí presentes, a la cual se accede para obtener la información necesaria y llevar a cabo el estudio.

**4. La Selección de los informes.** En esta etapa lo prioritario para el etnógrafo es establecer relaciones abiertas con quienes habrán de cumplir el papel de “informantes”. Su principal tarea es relacionarse con ellos y conseguir el “Rapport” (establecimiento de un vínculo de confianza y de receptividad con ellos).

**5. La Recogida de Datos y la determinación de la duración de la estancia en el escenario.** En este apartado la obtención de la información es el tema fundamental. El proceso normal de observación es selectivo. En el proceso etnográfico el análisis de los datos comienza en el momento en que termina cada episodio de recogida de información y la identificación de las categorías. Consiste en un chequeo o revisión continua de los datos mientras se está aún en el proceso de captura de información.

**6. El procesamiento de la información recogida.** En una investigación cualitativa, el análisis de los datos se va realizando a lo largo del estudio. Los procesos de recogida de datos y su análisis van unidos, puesto que se observa e interpreta paralelamente.

**7. Elaboración del Informe.** El Informe etnográfico debe integrar con claridad cuál es la fundamentación teórica y empírica que apoya el trabajo, que significó la experiencia en los involucrados y que representan los resultados obtenidos para la teoría ya establecida.

### **2.3.8. El Trabajo de campo**

El Trabajo de Campo se define como la acción de recoger datos con diversas técnicas directamente de la fuente de estudio, generalmente acerca de características, fenómenos o comportamientos que no son construibles en un laboratorio. Constituye un método experimental, de prueba de hipótesis, de alimentación de modelos teóricos, o de simple obtención de datos específicos para responder preguntas concretas. (Dubost, 2000)

El trabajo de campo es el conjunto de acciones encaminadas a obtener en forma directa datos de las fuentes primarias de información, es decir, de las personas y en el lugar y tiempo en que se suscita el conjunto de hechos o acontecimientos de interés para la investigación. (Omonte Rivero)

#### **El Trabajo de Campo y la Observación**

Sauwéns considera que la observación directa, base del trabajo de campo, permite reconstruir la realidad teórica de un momento histórico con toda su problemática, el educando puede demostrar sus habilidades para ello, en un proceso de acción-reflexión que conlleva a la práctica consciente.

El trabajo de campo a través de la observación directa constituye un eje de motivación y sensibilización para el desarrollo de la actividad cognoscitiva de los alumnos que comprenden según Barraqué (1991) "La adquisición de conocimientos y habilidades... así como el desarrollo de sus capacidades e interés cognoscitivo (p.36)" (Kawulich, 2005)

Sin embargo, en ciencias sociales, "trabajo de campo" suele referirse al periodo y el modo que la investigación cualitativa dedica a la generación y registro de información. Autores como Valles explican las diferentes fases de la investigación cualitativa en relación con el trabajo de campo, distinguiendo cuales son previas, cuales se realizan durante el trabajo de campo y las tareas del investigador después de "abandonar" el campo

<b>FASES Y TAREAS: decisiones de diseño</b>		
<b>Antes de entrar al campo</b>	<b>Durante el trabajo de campo</b>	<b>Al final del estudio</b>
↓	↓	↓
Etapa de reflexión y preparación del proyecto	Etapa de entrada y realización del trabajo de campo	Etapa de salida, análisis final y escritura
<b>Tareas:</b> Formulación del problema Selección de estrategia metodológica Selección de casos, contextos, fechas.	<b>Tareas:</b> Gestión (cartas, visitas, de representación...) Ajuste en las técnicas de generación de información Ejecución del campo Archivo y análisis preliminar.	<b>Tareas::</b> Finalización o interrupción del campo Análisis intenso final Redacción y presentación del informe.

Tabla 1. Modificada de Valles MS. Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional. Madrid: Síntesis; 2000.

### **Instrumentos de Observación**

La encuesta es un "instrumento de observación formado por una serie de preguntas formuladas y cuyas respuestas son anotadas por el empadronador" (Tamayo y Tamayo, Mario 1995: 210). Por otra parte, el diseño de encuestas "es exclusivo de las ciencias sociales, y parte de la premisa de que, si queremos conocer algo sobre el comportamiento de las personas, lo mejor, lo más directo y simple, es preguntárselo a ellas" (Sabino, Carlos 1995: 75).

Por otra parte, debe tomarse en cuenta que los diseños encuesta se dividen a su vez en entrevistas y cuestionarios. La diferencia entre ambos radica, esencialmente, en que mientras en la entrevista "las respuestas son formuladas verbalmente y se necesita del entrevistador; en el procedimiento denominado de cuestionario, las respuestas son formuladas por escrito y no se requiere la presencia del entrevistador" (Ander- Egg, Ezequiel 1977: 123). En las siguientes líneas, se señalan las características particulares de ambas técnicas. (Rivas, y otros, 2006).

# **CAPÍTULO III: RESULTADOS, MODELO TEÓRICO Y PROPUESTA**

## CAPÍTULO III: RESULTADOS, MODELO TEÓRICO Y PROPUESTA

### 3.1. Resultados

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LAS ESTUDIANTES DEL TERCER GRADO “E” DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. “SANTA MAGDALENA SOFÍA”

**Objetivo:** Recoger información sobre el desarrollo de las Habilidades Investigativas que presentan las estudiantes del tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía, mediante el estudio de los indicadores propuestos,

#### CUADRO N°1

**INDICADOR:** Habilidad de Problematizar

ITEMS	CRITERIOS						TOTAL	
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
	Ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
Realiza investigaciones en el área de Formación Ciudadana y Cívica	8	28	10	35	11	37	29	100
La investigación que realiza en esta área de FCC le ha permitido seleccionar algún tema de interés para ser investigado	3	10	6	21	20	69	29	100
La investigación que realiza le permite compartir experiencias para dar a conocer el problema que quieren investigar.	0	00	0	00	29	100	29	100
Plantea preguntas que le sirva de orientación para el desarrollo de su trabajo de investigación	2	7	5	17	22	76	29	100
Plantea objetivos generales y específicos al realizar un trabajo de investigación	2	7	9	31	18	62	29	100

**Fuente:** Cuestionario aplicado a 29 estudiantes del Tercer Grado “E” de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía 2015.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Con referencia al indicador: Habilidad de Problematizar

Al aplicar los instrumentos de recolección de la información se obtuvieron los siguientes resultados:

En el ítem **Realiza investigaciones en el área de Formación Ciudadana y Cívica**, se obtuvo que el 28% de estudiantes lo realiza siempre, el 35% lo realiza a veces y el 37% nunca lo realiza.

Con respecto a **La investigación que realiza en esta área de FCC le ha permitido seleccionar algún tema de interés para ser investigado**, se arrojó que el 10% lo hace siempre, el 21% de estudiantes lo hace a veces y el 69% no lo hace.



Para llegar a conocer si **La investigación que realiza le permite compartir experiencias para dar a conocer el problema que quieren investigar**, se observo que el 100% de estudiantes no comparten dichas experiencias.

En el ítem, **Plantea preguntas que le sirva de orientación para el desarrollo de su trabajo de investigación**, se llego a conocer que el 7% lo plantea siempre, el 17% lo plantea a veces y el 76% no lo hace.

Al observar el ítem **Plantea objetivos generales y específicos al realizar un trabajo de investigación**, se obtuvo que el 7% lo realiza siempre, el 31% lo realiza a veces y el 62% nunca.

Estos resultados muestran que la habilidad de problematizar, no ha sido desarrollada por las alumnas, siendo esta una de las habilidades iniciales y básicas en todo proceso investigativo

## CUADRO N°2

### INDICADOR: Habilidad de Planificar

ITEMS	CRITERIOS						TOTAL	
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
	Ni	%	Ni	%	ni	%	ni	%
Identifica diferentes fuentes de información que le pueden servir para la realización de la investigación	4	14	6	21	19	65	29	100
Elabora un plan o cronograma de trabajo de todo lo que vas a realizar durante la investigación	1	3	2	7	26	90	29	100
Elabora cuestionario de preguntas para recoger información	2	7	3	10	24	83	29	100

**Fuente:** Cuestionario aplicado a 29 estudiantes del Tercer Grado “E” de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía 2015.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al aplicar la ficha de observación, en la Habilidad de Planificar, se observaron los siguientes resultados:

Según el ítem **Identifica diferentes fuentes de información que le pueden servir para la realización de la investigación** se obtuvo que el 14% lo identifica siempre, el 21% lo identifica a veces y el 65% nunca lo identifica.

En cuanto a si **Elabora un plan o cronograma de trabajo de todo lo que va a realizar durante la investigación** se obtuvo que un 3% lo elabora siempre, el 7% lo elabora a veces y el 90% no lo elabora.

Referente a si **Elabora cuestionario de preguntas para recoger información**, se pudo determinar que el 7%, de estudiantes lo hace siempre, el 10% elabora cuestionario a veces y el 83% nunca elabora cuestionario.

Esta habilidad permite racionalizar el empleo de procedimientos, medios y recursos con el fin de cumplimentar los objetivos del proceso investigativo a través de acciones que serán realizadas en un período de tiempo.

Una habilidad proyectiva y anticipatoria por cuanto se orienta intencionalmente hacia un estado deseado con la solución de los problemas inherentes a una determinada esfera concreta de la realidad; esta habilidad clave para poder tener claro el “camino” a recorrer en la investigación tampoco ha sido desarrollada por las estudiantes, tal como se observa en los resultados obtenidos.

Esto originaria que las alumnas tengan problemas en adoptar o adaptar, seleccionar aquellas tareas que son potencialmente adecuadas para alcanzar los objetivos de la investigación.

### CUADRO N°3

#### INDICADOR: Habilidad de Elaborar Instrumentos

ITEMS	CRITERIOS						TOTAL	
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
	Ni	%	Ni	%	ni	%	ni	%
Plantea preguntas orientadoras, que le permita recoger información relevante del problema investigado	2	7	4	14	23	79	29	100
Identifica los instrumentos que le van a permitir recoger información para su trabajo de investigación	0	00	3	10	26	90	29	100
Plantea un conjunto de preguntas para elaborar una entrevista, siguiendo las pautas de su elaboración	1	3	4	14	24	83	29	100
Plantea un conjunto de preguntas para elaborar una encuesta, siguiendo las pautas de su elaboración	1	3	3	10	25	87	29	100

**Fuente:** Cuestionario aplicado a 29 estudiantes del Tercer Grado “E” de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía 2015.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Después de aplicar el instrumento para recoger información, sobre la Habilidad de elaborar instrumentos, pude determinar lo siguiente:

En relación al ítem **Plantea preguntas orientadoras, que le permita recoger información relevante del problema investigado**, pude observar que el 7% plantea las preguntas siempre, el 14% plantea a veces y el 79% nunca lo hace.

Con respecto a si **Identifica los instrumentos que le van a permitir recoger información para su trabajo de investigación**, se pudo determinar que el 00%, es decir nadie lo realiza siempre, a veces solo un 10%, y nunca lo realiza el 90% de estudiantes.

Para observar en las estudiantes si **Plantea un conjunto de preguntas para elaborar una entrevista, siguiendo las pautas de su elaboración**, se obtuvo que sólo el 3% lo hace siempre, el 14% de estudiantes lo plantea a veces y un 83% nunca plantea preguntas.

En lo referente a **Plantea un conjunto de preguntas para elaborar una encuesta, siguiendo las pautas de su elaboración**, se recogió que sólo el 3% de estudiante lo hace siempre, un 10% lo hace a veces y un alto porcentaje, es decir el 87% nunca lo hace.

Existe una gran deficiencia en la elaboración de instrumentos de investigación, según lo observado en los resultados, esto guarda relación también con el problema de la falta de planificación, porque al no saber qué instrumentos utilizar, no existe una preocupación por su conocimiento. De igual forma no existe una preocupación por la enseñanza de los mismos desde el aula.

#### CUADRO N°4

##### INDICADOR: Habilidad de Observar y Registrar

ITEMS	CRITERIOS						TOTAL	
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
	Ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
Utiliza de manera adecuada los instrumentos de recojo de información preparados para el trabajo de campo. Ficha de observación, entrevista, encuesta u otro	1	3	2	7	26	90	29	100
Observa y registra información relevante sobre el tema investigado en su cuaderno de campo	0	00	0	00	29	100	29	100
Realiza tomas fotográficas para registrar alguna información que complemente el trabajo de investigación	3	10	8	28	18	62	29	100

**Fuente:** Cuestionario aplicado a 29 estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía 2015.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En el indicador referido a la Habilidad de observar y registrar, se pudo determinar las siguientes conclusiones

Respecto si las estudiantes **Utilizan de manera adecuada los instrumentos de recojo de información preparados para el trabajo de campo. Ficha de observación, entrevista, encuesta u otro**, sólo el 3% de estudiantes lo utilizan, mientras que el 7% lo hace a veces y el 90% no lo utiliza nunca.

Con respecto al ítem **Observa y registra información relevante sobre el tema investigado en su cuaderno de campo**, se pudo evidenciar que el 100%, es decir todas las estudiante nunca han realizado actividades relacionadas con el desarrollo de esta habilidad.

Referente al ítem **Realiza tomas fotográficas para registrar alguna información que complemente el trabajo de investigación**, pude observar que el 10% de estudiantes lo realizan siempre, el 28% lo realiza a veces y el 62%, nunca lo ha realizado.

Las estudiantes no han incorporado como parte de su vida académica habilidades como la observación y el registro de datos, esto debido a que en el proceso de enseñanza aprendizaje no se han planteado estrategias o acciones motivadoras para el desarrollo de estas habilidades investigativas.

#### CUADRO N°5

##### INDICADOR: Habilidad de Interpretar

ITEMS	CRITERIOS						TOTAL	
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
	Ni	%	ni	%	Ni	%	ni	%
Identifica información relevante acerca del tema y problema de investigación.	4	14	7	24	18	62	29	100
Establece relaciones entre los diferentes elementos que conforman su trabajo de investigación	3	10	5	17	21	73	29	100
Otorga significado a la información recogida durante el trabajo de campo	2	7	6	20	21	73	29	100
Explica el problema investigado, utilizando argumentos sólidos producto de la información recogida en el trabajo de campo	1	3	3	10	25	87	29	100

**Fuente:** Cuestionario aplicado a 29 estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía 2015.

#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En la habilidad de análisis e interpretación se arrojaron las siguientes conclusiones:

En cuanto a si las estudiantes **Identifican información relevante acerca del tema y problema de investigación**, se obtuvo que el 14% lo identifican siempre, el 24% lo identifican a veces y el 62% nunca lo identifican.

Para determinar si se **Establece relaciones entre los diferentes elementos que conforman su trabajo de investigación**, los resultados arrojaron que el 10% de estudiantes lo establece siempre, mientras que el 17% lo establece a veces y el 73% nunca lo establece.

En cuanto al ítem **Otorga significado a la información recogida durante el trabajo de campo**, se pudo recoger que el 7% de estudiantes lo cumple siempre, por otro lado el 20%, lo hace a veces y un porcentaje alto, es decir el 73% nunca lo a cumplido.

Al observar el ítem **Explica el problema investigado, utilizando argumentos sólidos producto de la información recogida en el trabajo de campo**, se pudo determinar que el 3% de estudiantes lo explica siempre, el 10% de ellas lo explica a veces y una gran mayoría, es decir el 87% nunca lo explica.

El objetivo de la interpretación es buscar un significado más amplio a las respuestas mediante su trabazón con otros conocimientos disponibles. Ambos propósitos, por supuesto, presiden la totalidad del proceso de investigación, todas las fases precedentes han sido tomadas y ordenadas para hacer posible la realización de estos dos últimos momentos.

Cuando el plan de la investigación ha sido cuidadosamente elaborado y las hipótesis formuladas en términos adecuados para una observación confiable, los resultados obtenidos son interpretadas fácilmente. Sin embargo en nuestro caso se observó anteriormente la existencia de otras habilidades investigativas como la de la planificación, esto implica que el plan de investigación no ha sido elaborado debido a que no se ha desarrollado esta habilidad, por lo tanto esto repercute también en esta deficiencia interpretativa.

## CUADRO N°6

### INDICADOR: Habilidad de Organizar

ITEMS	CRITERIOS						TOTAL	
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
	Ni	%	ni	%	ni	%	ni	%
Identifica información relevante para elaborar su informe final de investigación	4	14	5	17	20	69	29	100
Ordena la información teniendo en cuenta un esquema establecido, puede ser artículo, informe, cartel u otro documento	1	3	3	10	25	87	29	100
La información presentada muestra una secuencia lógica	3	10	5	17	21	73	29	100

**Fuente:** Cuestionario aplicado a 29 estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía 2015.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Al analizar la información referida a la habilidad de organizar, se obtuvieron los siguientes resultados:

En cuanto a si se **Identifica información relevante para elaborar su informe final de investigación**, se pudo evidenciar que el 14% de estudiantes logran identificarla siempre, por otro lado el 17% lo realiza a veces y el 69%, nunca logra identificarla.

Acerca del ítem **Ordena la información teniendo en cuenta un esquema establecido, puede ser artículo, informe, cartel u otro documento**, se observó que sólo el 3% cuenta con un esquema siempre, mientras que el 10% de estudiantes a veces cuenta con el esquema y el 87%, es decir la mayoría nunca ha utilizado el esquema.

Con respecto al ítem **La información presentada muestra una secuencia lógica**, se obtuvo que el 10% de estudiantes lo presenta siempre, mientras que el 17% lo hace a veces y el 73% nunca lo ha presentado.

Se puede observar que las estudiantes tienen serias dificultades para organizar la información obtenida de la investigación, pues no saben cómo presentarla, desconocen esquemas o pautas que les permita ordenarla mediante criterios o secuencias lógicas, es por eso la necesidad de que se adquiriera esta habilidad.

## CUADRO N°7

### INDICADOR: Habilidad de Socializar

ITEMS	CRITERIOS						TOTAL	
	SIEMPRE		A VECES		NUNCA			
	Ni	%	ni	%	Ni	%	ni	%
Socializas la información obtenida producto de la investigación etnográfica.	3	10	5	17	21	73	29	100
Explica de forma clara y coherente los resultados de su investigación	1	3	4	14	24	83	29	100
Formulas las conclusiones que te ayudan a sintetizar los aspectos más importantes de la investigación	0	00	3	10	26	90	29	100

**Fuente:** Cuestionario aplicado a 29 estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de la I.E. Santa Magdalena Sofía 2015.

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Para la habilidad de socializar se obtuvieron los siguientes resultados:

Con respecto al ítem **Socializas la información obtenida producto de la investigación etnográfica**, se pudo establecer que el 10% de estudiantes logra socializarlo siempre, el 17% lo socializa a veces y el 73% nunca lo hace.

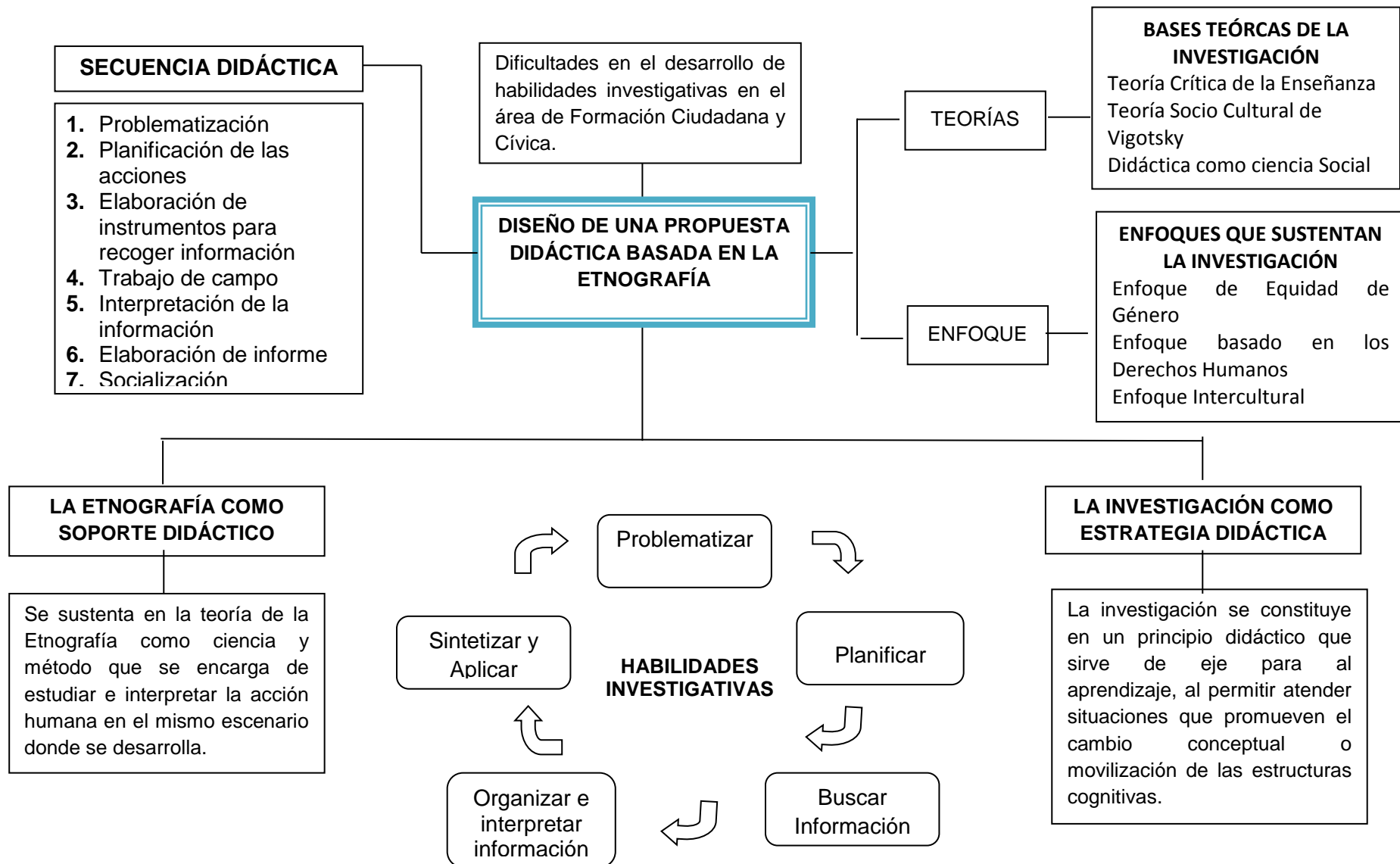
Teniendo en cuenta el ítem **Explica de forma clara y coherente los resultados de su investigación**, se obtuvo que el 3% de estudiantes consiguen explicarlo siempre, mientras que el 14% lo consigue a veces y un amplio porcentaje, es decir el 83% nunca lo realiza.

Para establecer los resultados del ítem **Formulas las conclusiones que te ayudan a sintetizar los aspectos más importantes de la investigación**, se estableció que ninguna estudiante lo formula sólo un 10% lo formula a veces y el 90% nunca lo formule.

La socialización de los resultados es una de los componentes del proceso investigativo aquí está presente la comunicación para poder compartir con los otros lo alcanzado por la investigación, esta habilidad no ha sido desarrollada por las alumnas.

Lo visto nos demuestra que las estudiantes no han desarrollado adecuadamente la capacidad investigativa en ninguna de las habilidades que la comprenden, esto debido a la ausencia de una propuesta didáctica adecuada para despertar el interés así como incorporar la investigación como parte del proceso de enseñanza aprendizaje de las estudiantes de la IE Santa Magdalena Sofía.

### 3.2. Modelo teórico de la Propuesta Didáctica Basada en la Etnografía para Desarrollar Habilidades Investigativas en las Estudiantes del tercer grado “e” de Educación Secundaria.





### 3.3. Desarrollo de la Propuesta

#### TÍTULO:

PROPUESTA DIDÁCTICA BASADA EN LA ETNOGRAFÍA PARA DESARROLLAR HABILIDADES INVESTIGATIVAS EN ÁREA DE FORMACIÓN CIUDADANA Y CÍVICA, EN LAS ESTUDIANTES DE 3° AÑO “E”, DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “SANTA MAGDALENA SOFÍA” CHICLAYO – 2015

#### 3.3.1. Datos Generales

- |                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| 1. I.E.            | : “Santa Magdalena Sofia”      |
| 2. Área            | : Formación Ciudadana y Cívica |
| 3. Grado y Sección | : 3° E                         |
| 4. Estudiantes     | : 29                           |
| 5. Docente         | : Milly Vicky Espinoza Gómez   |
| 6. Turno           | : Mañana                       |
| 7. Duración        | : 3 meses                      |

#### 3.3.2. Presentación:

La Propuesta Didáctica pretende desarrollar habilidades investigativas en las estudiantes del 3° año E, pues se ha identificado que la mayoría de ellas presentan dificultades para realizar un trabajo de investigación propiamente dicho, ya que no manejan la metodología que se requiere para desarrollarla y esto se debe en gran medida porque los docentes de educación secundaria desconocemos esta metodología y no se ha implementado una propuesta que permita el desarrollo de habilidades investigativas en las áreas de Ciencias Sociales.

Nuestras estudiantes entienden por investigar a la recopilación de información bibliográfica que deben extraer de algunos textos o páginas de internet, pero desconocen las técnicas de fichaje que deberían utilizar para realizar una adecuada recopilación de la información, el trabajo se limita a copiar y pegar para luego presentarlo, en algunos casos no existe el análisis y comprensión del tema que se está investigando.

En las áreas de ciencias realizan algunos proyectos de investigación, pero en las áreas de ciencias sociales, todavía no se ha implementado una metodología que permita realizar una investigación de su realidad, es por ello que con este trabajo pretendo construir una propuesta didáctica, tomando como base el método etnográfico de la investigación, que se fundamenta en la observación, descripción e interpretación de una determinada realidad, el modo de vida de un grupo o problemática social.

Para desarrollar esta propuesta didáctica se ha tomado en cuenta teorías didácticas, psicológicas y pedagógicas que fundamenten el desarrollo de las habilidades investigativas, en este caso voy a desarrollar la investigación como una estrategia didáctica, donde las estudiantes siguiendo un proceso sistemático de actividades van a poder realizar un trabajo de investigación etnográfica de su realidad inmediata, teniendo en cuenta las temáticas del área de Formación Ciudadana y Cívica.

Se ofrece a las estudiantes una metodología que les permita desarrollar la investigación como una estrategia didáctica, en este proceso van a conocer y manejar los pasos de la investigación etnográfica, que les permita adquirir aprendizaje significativos, pues tendrán la oportunidad de ponerse en contacto con los protagonistas de los hechos, van a observar su realidad y descubrir las relaciones que se dan en ella, de esta manera se estará dotando de habilidades investigativas que les permitirá realizar futuras investigaciones, cada vez más complejas. Es en este sentido se presenta esta propuesta esperando que contribuya hacia el desarrollo de habilidades investigativas en los estudiantes de Primer Grado de Educación Secundaria de la I.E. "Santa Magdalena Sofía" de la ciudad de Chiclayo.

### **3.3.3. Introducción:**

La investigación ha sido siempre una preocupación constante en nuestro sistema educativo, pero que se ha dado mayor énfasis en la educación superior, dejándose de lado y restándole importancia en la educación secundaria, en los últimos años hay un intento por introducir la investigación en las escuelas, pero ¿los docentes de las distintas áreas, están preparados para realizar esta innovación?, al parecer hay muchas dificultades, al no contarse con un marco

teórico y metodológico que orienten el trabajo pedagógico de los docentes y de las estudiantes que son las que van a realizar la investigación, peligra su aplicación.

Poco se abordado el desarrollo de habilidades investigativas en estudiantes de educación básica regular, como señala (Aguirre, y otros, 2008), el reto de construir una escuela o colegio en investigación tiene que ser afrontado por las comunidades educativas, con la decisión, valor y realismo que exige, pues más que una moda, la investigación ha sido y será, en mayor medida en los tiempos porvenir, la esencia de la formación. Entonces la realidad nos exige incorporar la investigación como una metodología que permita a las estudiantes familiarizarse con los procesos de investigación de acuerdo a las áreas de ciencias sociales o de las ciencias naturales.

Es importante aprender a investigar, desarrollando el pensamiento reflexivo y tomando conciencia de que se trata de una actividad que reclama perseverancia, ya que mediante la investigación se puede buscar y dar con respuestas propias y originales a las interrogantes que las mismas estudiantes formulen y así generar conocimientos; siguiendo una metodología apropiada podremos plantear enfoques diferentes para estudiar la realidad

La presente propuesta didáctica contribuye a que las estudiantes desarrollen habilidades investigativas que les permita observar, analizar e interpretar la realidad, a partir de temas propuestos que estén relacionados con el ejercicio ciudadano, para esto deben manejar los pasos del método etnográfico, que marcara el camino o las pautas para profundizar en el conocimiento y el desarrollo de habilidades investigativas.

El método etnográfico tiene como eje fundamental el trabajo de campo, que las estudiantes deben realizar, para recoger información contada por los mismos protagonistas, o recoger la percepción que se tiene sobre algún tema de actualidad, mediante la aplicación de instrumentos y técnicas como la entrevista, encuesta, registro fotográfico que les permita partir del contexto para explicar e interpretar los hechos y las acciones de las personas.

Se ha propuesto una secuencia didáctica que comprende un conjunto de actividades las cuales implican el desarrollo de habilidades investigativas que nuestras estudiantes van a poner en marcha durante la aplicación del método

etnográfico, la propuesta didáctica considera, sólo se aprenderá a investigar a partir de la experiencia y la vivencia de hacer investigación, pues a investigar se aprende investigando. Este postulado es propio de las pedagogías activas, que implican aprender haciendo. Este tipo de pedagogía, favorece el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje significativo, debido a que las estudiantes de educación básica secundaria al investigar reconocen y descubren otras realidades, se relacionan con el entorno y buscan modificarlo, establecen relaciones entre fenómenos, distinguen causas y consecuencias asociadas a ellos y adquieren conocimientos con sentido práctico. (Villada, 2008)

#### **3.3.4. Objetivos:**

##### **Objetivo General:**

- Posee habilidades investigativas que le permite realizar procesos de investigación mediante la implementación de técnicas etnografías.

##### **Objetivos Específicos:**

- Problematisa el tema que va a investigar, identificando el problema y estableciendo los objetivos de la investigación etnográfica
- Planifica las acciones mediante la elaboración de cronograma de tareas y la identificación de fuentes de información
- Elabora instrumentos para recoger información, como cuestionarios de entrevistas y encuestas de manera pertinente.
- Realiza trabajo de campo y registra información, aplicando de manera adecuada los instrumentos previstos.
- Interpreta mediante el análisis y reflexión la información obtenida
- Elabora el informe de investigación mediante la organización y presentación de los resultados
- Socializa los resultados de la investigación etnográfica y manifiesta las conclusiones.

#### **3.3.5. Bases Teóricas**

La Propuesta Didáctica está basada en fundamentos pedagógicos, didácticos, curriculares de la psicopedagogía cognitiva.

Las teorías que sustentan la aplicación de la Propuesta Didáctica basada en la Etnografía para desarrollar habilidades investigativas es la **Teoría Crítica de la Enseñanza** que busca una coherencia entre las formas de entender el mundo, la sociedad, el sujeto... que sirva de referente en el quehacer educativo cotidiano, en el proceso de transmisión de conocimientos, en las formas en las que se concretan las actuaciones del profesor.

El objetivo principal de la Teoría Crítica de la Enseñanza es potenciar a los alumnos para que ellos mismos se impliquen en su propia formación, a partir de sus autoreflexiones y valoraciones críticas y con ello modificar características de la sociedad que hacen necesaria esa intervención.

**La Teoría Sociocultural de Vygotsky** pone el acento en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo. Lev Vygotsky (Rusia, 1896-1934), plantea que el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. (Regader, 2014)

**La Didáctica como Ciencia Social**, se asume la propuesta desarrollada por (Alvarez de Sayas, 1999) donde se sostiene que la Didáctica es una rama de la pedagogía y la ciencia que estudia el proceso de enseñanza aprendizaje. La didáctica es la ciencia que estudia como **objeto** el proceso docente-educativo dirigido a resolver la problemática que se le plantea a la escuela: La preparación del hombre para la vida, pero de un modo sistémico y eficiente.

### **3.3.6. Habilidades Investigativas A Desarrollar**

Según la propuesta del Grupo Editorial NORMA, en su XIII Jornadas Pedagógicas “Área de Ciencias Sociales” (2004) los alumnos deben manejar las siguientes habilidades:

1. Problematizar:
2. Planificar:
3. Buscar Información:
4. Organizar e interpretar la información:

### 5. Sintetizar y Aplicar:

Teniendo en cuenta las teorías trabajadas anteriormente se ha realizado una adecuación para establecer una secuencia didáctica que pueda ser aplicada y adaptada a sesiones de aprendizaje

#### 3.3.7 Secuencia Didáctica:

Teniendo en cuenta las teorías trabajadas anteriormente se ha realizado una adecuación para establecer una secuencia didáctica que pueda ser aplicada y adaptada a sesiones de aprendizaje

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>HABILIDADES GENERALES</b>	<b>HABILIDADES ESPECÍFICAS</b>
<b>Problematización Etnográfica</b>	Identificación del problema	Identificar
	Formulación de preguntas	Formular
	Formulación del objetivo de la investigación	Formular
<b>Planificación de las Acciones</b>	Elaboración de cronograma de tarea	Planificar
	Identificación de fuentes de información	Identificar
	Identificación del lugar dónde se va a recoger la información	Identificar
<b>Elaboración de instrumentos para recoger información</b>	Elaborar fichas de observación	Elaborar
	Cuestionarios de entrevista	Elaborar
	Cuestionarios de encuestas	Elaborar
<b>Trabajo de Campo</b>	Aplicación de los instrumentos	Observar
	Registro de información	Registrar
<b>Interpretación de la información</b>	Análisis e interpretación de la información	Analizar Interpretar
<b>Elaboración del informe</b>	Organización y presentación de los resultados	Organizar
<b>Socialización</b>	Puesta en común de la investigación	Explicar
	Formulación de conclusiones	Formular

### **3.3.7.1. Problematicación Etnográfica**

#### **1. Identificación del problema**

El problema objeto de investigación contribuye a organizar el proceso de investigación, señalando la dirección que debe seguir y el contenido concreto que debe desarrollar, así como las estrategias metodológicas que se van a seguir para delimitar claramente lo que se quiere investigar.

#### **2. Formulación de preguntas**

Algunos autores afirman que lo fundamental como punto de partida en una etnografía es formular una buena pregunta (Cárdena, 2013) No podemos comenzar a redactar o preparar una investigación si no tenemos pregunta de investigación identificada. Si no tenemos identificada una pregunta de investigación divagaremos y perderemos mucho tiempo y energía. La pregunta de investigación es la meta que buscaremos responder y será nuestra guía durante todo el proceso de investigación

#### **3. Objetivo de la investigación**

El objetivo de investigación es la meta, el propósito, la intención que se persigue lograr en una investigación. Y de alguna manera son los propósitos que mueven a desarrollar la investigación en cuestión.

Los objetivos deben corresponderse con las preguntas realizadas y deben estar contemplados en la metodología propuesta. En definitiva, los conceptos, proposiciones y enfoques que se utilizarán en un estudio particular deberán ser lógica y teóricamente compatibles con el encuadre general.

### **3.3.7.2. Planificación de las Acciones**

#### **1. Elaboración de cronograma de tarea**

Las estudiantes planificarán las actividades que van a realizar, estableciendo tareas específicas con sus respectivas fechas, de esta manera podrán concluir en el tiempo estimado con su investigación.

## **2. Identificación de fuentes de información**

La selección de los informantes se orienta por el principio de pertinencia, es decir, se identifica a los informantes que pueden dar una mayor cantidad y calidad de información.

## **3. Identificación del lugar dónde se va a recoger la información**

La selección del lugar o escenario donde se va a realizar la observación para recoger información, se realizará intencionalmente en base al objetivo de la investigación, puede ser la municipalidad, mercado, escuela, etc.

### **3.3.7.3. Elaboración de instrumentos para recoger información**

#### **1. Elaborar fichas de observación**

Debemos preparar con anticipación las fichas de observación donde se consideren los aspectos más relevantes bque queremos observan en relación con el objetivo de la investigación.

El trabajo de campo a través de la observación directa constituye un eje de motivación y sensibilización para el desarrollo de la actividad cognoscitiva de los alumnos que comprenden según Barraqué (1991) "La adquisición de conocimientos y habilidades... así como el desarrollo de sus capacidades e interés cognoscitivo (p.36)".

#### **2. Cuestionarios de entrevista**

La encuesta es una técnica de recogida de datos mediante la aplicación de un cuestionario a una muestra de individuos. A través de las encuestas se pueden conocer las opiniones, las actitudes y los comportamientos de los ciudadanos.

#### **3. Cuestionarios de encuestas**

La encuesta es un "instrumento de observación formado por una serie de preguntas formuladas y cuyas respuestas son anotadas por el empadronador" (Tamayo y Tamayo, Mario 1995: 210). Por otra parte, el diseño de encuestas "es exclusivo de las ciencias sociales, y parte de la premisa de que, si queremos conocer algo sobre el



comportamiento de las personas, lo mejor, lo más directo y simple, es preguntárselo a ellas" (Sabino, Carlos 1995: 75).

#### **3.3.7.4. Trabajo de Campo**

(Javier, y otros, 2010) El trabajo de campo es la característica distintiva de la metodología etnográfica.

El Trabajo de Campo se define como la acción de recoger datos con diversas técnicas directamente de la fuente de estudio, generalmente acerca de características, fenómenos o comportamientos que no son construibles en un laboratorio. Constituye un método experimental, de prueba de hipótesis, de alimentación de modelos teóricos, o de simple obtención de datos específicos para responder preguntas concretas. (Dubost, 2000)

El trabajo de campo es el conjunto de acciones encaminadas a obtener en forma directa datos de las fuentes primarias de información, es decir, de las personas y en el lugar y tiempo en que se suscita el conjunto de hechos o acontecimientos de interés para la investigación. (Omonte Rivero)

##### **1. Aplicación de los instrumentos**

Durante el trabajo de campo se aplican los instrumentos preparados con anticipación para recoger información, pueden ser las encuestas, entrevistas, fichas de observación, tomas fotográficas o anotaciones en libretas de campo.

##### **2. Registro de información**

Son las anotaciones producto de la observación, las entrevistas, encuestas o tomas fotográficas que se realiza para registrar la información sobre el problema que estamos investigando.

#### **3.3.7.5. Interpretación de la información**

##### **1. Análisis e interpretación de la información**

Es el proceso mediante la cual el investigador realiza un procesamiento de la información, para ello analiza e interpreta los

datos e información recogida producto del trabajo de campo, para luego organizarlo.

### 3.3.7.6. Elaboración de Informe

#### 1. Organización y presentación de los resultados

Se refiere a la elaboración del informe final que el investigador presenta para dar a conocer los resultados del trabajo realizado.

### 3.3.7.7. Socialización

#### 1. Puesta en común de la investigación

Durante este momento las estudiantes van a realizar una presentación de los resultados de su investigación, es decir explicarán la información obtenida, así como las respectivas conclusiones.

#### 2. Formulación de Conclusiones

Las conclusiones viene hacer la síntesis de la investigación, implica una evaluación final sobre lo que se logró este proceso.

### 3.3.8. Temática:

#### Habilidades Investigativas

##### Distribución de temas

Método Etnográfico	Habilidades Investigativas	Aspectos a Investigar	Duración	Lugares
<b>Problematización Etnográfica</b>	Identificación del problema Formulación de preguntas Formulación de objetivos de la investigación.	La Seguridad Ciudadana y situaciones de riesgo en nuestra comunidad	3 meses	Lambayeque Chiclayo José Leonardo Ortiz
<b>Planificación de las acciones</b>	Elaboración de cronograma de tareas Identificación de fuentes de información Identificación del lugar donde se recoge información.	El acoso escolar y el ejercicio de los Derechos Humanos		La Victoria Pimentel Monsefú San José
<b>Elaboración de instrumentos para recoger información</b>	Elaboración de fichas de observación Cuestionarios de entrevista Cuestionarios de encuestas.	La interculturalidad y la valoración de las culturas de nuestra región y país		
<b>Trabajo de campo</b>	Aplicación de los instrumentos Registro de la información.	La equidad de género y el rol de la mujer en nuestra comunidad		
<b>Interpretación de la información</b>	Análisis e interpretación de la información.			
<b>Elaboración de informe</b>	Organización y presentación de los resultados.			
<b>Socialización</b>	Puesta en común de la investigación Formulación de conclusiones.			

## CONCLUSIONES

- La propuesta didáctica basada en la etnografía se convierte en una alternativa a las deficientes habilidades investigativas que poseen las estudiantes del 3° año de educación secundaria, las que se manifiestan en el desarrollo de habilidades para problematizar, planificar, elaborar instrumentos de recojo de información, identificar, registrar, analizar, interpretar, sistematizar información y socializarla, que es aplicable al área de Formación Ciudadana y Cívica o a otras áreas de ciencias sociales.
- La propuesta didáctica se fundamenta en la etnografía como estrategia metodológica que marca el camino para la investigación de las estudiantes de 3° año de educación secundaria, basada en el trabajo de campo y la vinculación directa con la problemática de su realidad social, cultural y natural, haciendo uso de variados instrumentos para recoger información que luego debe ser sistematizada y socializada.
- En la presente propuesta la investigación como estrategia didáctica se fundamenta en la concepción del proceso educativo que se desarrolla en el aula como una realidad compleja, con base en el enfoque teórico constructivista y crítico del proceso de enseñanza-aprendizaje, propicia cambios conceptuales y moviliza estructuras cognitivas tanto individuales como de los esquemas compartidos por el grupo.
- La propuesta didáctica basada en la etnografía para desarrollar habilidades investigativas permite fortalecer las competencias ciudadanas al enfocar las temáticas del área desde la cotidianidad, partiendo de la realidad donde se manifiestan, identificando sus características y analizándolas de manera crítica y reflexiva para luego realizar explicaciones a situaciones de su contexto.

## **RECOMENDACIONES.**

- La I.E. “Santa Magdalena Sofía” de la Provincia de Chiclayo debe promover el desarrollo de habilidades investigativas implementando las técnicas e instrumentos de la etnografía
- La I.E. “Santa Magdalena Sofía” de la Provincia de Chiclayo debe incluir en su programación curricular del área de Formación Ciudadana y Cívica las técnicas e instrumentos de la etnografía desarrolladas en la propuesta didáctica planteada en esta investigación.
- La Propuesta Didáctica basada en la Etnografía para desarrollar Habilidades Investigativas se puede aplicar a otras áreas de Ciencias Sociales, como Historia, Geografía y Economía, Persona, Familia y Relaciones Humanas, ya que la secuencia didáctica se adapta fácilmente para realizar investigaciones de cualquier tema o problemática de nuestra realidad.
- En términos generales, se podría argumentar además que; es posible lograr el desarrollo de las habilidades investigativas a partir de la implementación formal de la Propuesta Didáctica basadas en la Etnografía

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez de Sayas, C. (1999). La Escuela en la Vida. Didáctica (Tercera ed.). Habana: Pueblo y Educación.
- Azuaje, Dexi, Laya Juan, otros (2011) Teorías y Paradigmas Educativos. Teoría Crítica
- Balbi Ochoa, Aura (2007), Investigación como estrategia didáctica Universidad Nacional Experimental de Guayana Puerto Ordaz-Venezuela
- Cañal. Pedro (2007). La Investigación Escolar Hoy. Monografía Enseñar y Aprender Investigando. Universidad de Sevilla
- Denis Santana, L., & Gutiérrez Borobia, L. (1996). La Investigación Etnográfica: experiencias de su aplicación en el ámbito educativo.
- Dubost Beatriz (2000) El Trabajo de Campo. Gallup México
- Eyzaguirre, N; Acuña, E; Valcarcel, L (2010), Proyectos educativos para la construcción de ciudadanía con el uso de tecnología
- Galán Salazar, Y. (2009). Identidad y Diversidad Cultural en el Norte del Perú”. Chiclayo – Perú Ediciones Filka
- García Pérez, F.F. (1998). ¿Qué y cómo investigar? En G. Travé y F. Pozuelos (Eds.), Investigar en el aula. Aportaciones para una didáctica innovadora. Huelva: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Huelva, pp. 79-102. SBN: 84-95089-09-2]
- Gutiérrez, L. (1990). Paradigmas Cuantitativo y Cualitativo en la Investigación Socioeducativa: Proyección y Reflexiones. Charla presentada en el Curso sobre Diseño de Proyectos de Investigación, Escuela de Aviación Militar, Maracay
- Hernández, Ovidio D’ Ángelo. (1999). La instrumentación práctica del enfoque de desarrollo humano reflexivo-creativo en el contexto social. Experiencias y perspectivas. Cuba: Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas (CIPS)
- Hernández, Romero y Bracho (2005). Tesis Básicas del Racionalismo Crítico. Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Chile
- Herrán, Agustín. de la (2008). Metodología didáctica en Educación Secundaria: Una perspectiva desde la Didáctica General. Universidad Autónoma de Madrid
- Marcelo, W. (2009). Gestión Educativa. Lambayeque: FACHSE-UNPRG.
- Martínez y Marquez (2014). Las Habilidades Investigativas como Eje Transversal de la Formación para la Investigación. Cuba

- Martinez, M. (1990) La investigación cualitativa etnográfica en Educación. Manual teórico-práctico.
- Mesa Cartagena, Oscar (2011). Tesis de Maestría. Modelo Metodológico para desarrollar Habilidades Investigativas en los estudiantes de la Básica, Media y Media Técnica. Medellín – Colombia
- Ministerio de Educación. (2015). ¿Qué y cómo aprenden nuestros estudiantes? Área Curricular Historia, Geografía y Economía 1 y 2 grados de Educación Secundaria. Lima: Quad/Graphics Perú S.A.
- Ministerio de Educación. (2013). Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural. Lima: Corporación gráfica Navarrete S.A.
- Monistrol Ruano, Olga (2014) El Trabajo de Campo en la Investigación Cualitativa. Área de Calidad, Docencia e Investigación. Barcelona
- Murillo Javier y Martínez Chyntia (2010). Investigación Etnográfica
- Nolla Cao, N. (1997). Etnografía: una alternativa más en la Investigación pedagógica. Revista Cubana Educación Media Superior , 107 - 115.
- Núñez Rojas, Nemecio (2007). Desarrollo de Habilidades para la Investigación
- Omote Rivero, Abraham (2007). Ciencias Sociales y Administrativas. Investigación Académica
- Plan de Desarrollo Regional Concertado Lambayeque 2011-2021 Gobierno Regional de Lambayeque Chiclayo 2011
- Porlan, R., Cañal, P. (1986) Investigando la Realidad Próxima: un Modelo Didáctico Alternativo. Universidad de Sevilla
- Porlan, R., Cañal, P. (1986) Una escuela para la investigación. Cuadernos de Pedagogía, 134, pp. 45-47.
- Puente, Poggioli, A & Navarro, A. (Eds.), Psicología Cognoscitiva: Desarrollo y perspectivas. Caracas: McGraw Hill Interamericana de Venezuela.
- Ramos, Herrera y Ramírez (2010). Desarrollo de habilidades cognitivas con aprendizaje móvil: un estudio de casos. Monterrey México
- Robles Rendo José (2013) Tesis de Maestría Aplicación de Estrategias Didácticas para la formación de competencias investigativas en niños y niñas del cuarto grado de la escuela Dr. Carlos Roberto Reyna del Municipio de Trojes Departamento de el paraíso

- Romero, Alberto. (2009). Universidad y Globalización. Revista de Ciencias Sociales . Volumen VII . Colombia
- Redon Pantoja, Silvia (2010) La escuela como espacio de ciudadanía. Estudios pedagógicos Valparaíso v.36 n.2
- Sanz Cabrera, T & Rodríguez Pérez, M. (2000). El Enfoque Histórico Cultural: su contribución a una concepción pedagógica contemporánea. Tomado del libro: Colectivo de autores del CEPES.
- Sáenz del Castillo Andrés Ángel (2010) Teoría Crítica y Educación
- Sevilla Exebio, Julio (2003). Alumnos y Docentes Investigadores Creativos. Revista UMBRAL. FACHSE - Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque – Perú
- Teoría Crítica de la Enseñanza (2009) Apuntes y tips de Pedagogía educativa Apuntes, técnicas de Pedagogía Educativa Universitaria.
- Tomas, Ulises (2013). La Teoría Crítica de la Enseñanza. En la revista El Psicoasesor
- UNESCO (1996). La educación encierra un tesoro. Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre educación para el siglo XXI, presidida por Jacques Delors. Madrid: Santillana /Ediciones UNESCO.
- Zubiria, Julián de (2013). El Maestro y los Desafíos a la Educación en el Siglo XXI . Editorial Revista Redipe 825

## DIRECCIONES ELECTRÓNICAS

Dávila, S. O. (s.f.). Desafíos a la educación en el contexto de la sociedad actual

Recuperado el 15 de Setiembre de 2015, en

<http://itzel.lag.uia.mx/publico/publicaciones/acequias/acequias17/a17P15.html>

Educación para los Derechos UNESCO Tomado de

<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/human-rights-education/>

El Enfoque de Género Departamento Económico y Social FAO

<http://www.fao.org/docrep/004/X2919S/x2919s04.htm>

Investigar en el aula. ¿Por qué investigar en la escuela?

Tomado de <https://sites.google.com/site/investigarenelaula/-por-que-investigar-en-la-escuela>

La Investigación Etnográfica: Experiencias de su aplicación en el ámbito educativo en

<http://cidipmar.fundacite.arg.gov.ve/Doc/Paradigma96/doc2.htm>

Murillo Javier. El Problema de Investigación. Tomado de

[https://www.uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Materiales/El\\_problema.pdf](https://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/Metodos/Materiales/El_problema.pdf)

Regader, Bertrand. Psicólogo Educativo y Director de Psicología y Mente

Web Psicología y Mente <https://psicologiaymente.net/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky#>



# **ANEXOS**

**SESIÓN DE APRENDIZAJE**  
**“LA SEGURIDAD CIUDADANA Y SITUACIONES DE RIESGO EN NUESTRA**  
**COMUNIDAD”**

**I. INFORMACIÓN GENERAL**

1.1. GRE	: Lambayeque
1.2. UGEL	: Chiclayo
1.3. Institución Educativa	: “Santa Magdalena Sofía”
1.4. Directora	: Mónica Amaya Cueva
1.5. Año lectivo	: 2015
1.6. Ciclo	: VII
1.7. Grado y Sección	: 2° “E”
1.8. Docente	: Milly Vicky Espinoza Gómez
1.9. Área	: Formación Ciudadana y Cívica
1.10. Fecha	: Junio 2015

**II. Propósito:**

Problematiza e interpreta situaciones de riesgo que afectan la convivencia y atentan contra la seguridad de los ciudadanos de su comunidad, así como sobre los planes de seguridad ciudadana que se han implementado en su Distrito

**III. Secuencia Didáctica**

<b>SITUACIÓN PROBLEMÁTICA:</b>	
<p>Nuestras estudiantes proceden en su mayoría de zonas urbano marginales, expuestas muchas veces a peligros y riesgos producto de los problemas de inseguridad, como, robos, presencia de pandillas, drogadictos, acumulación de basura por calles y avenidas, zonas sin alumbrado público, entre otras. La mayoría expresa que uno de los problemas más graves que enfrenta su barrio o comunidad es la inseguridad ciudadana. Entonces nos preguntamos ¿Cuáles son los principales problemas que ponen en riesgo la seguridad de las personas de tu comunidad?, ¿Qué podemos hacer desde la escuela para enfrentar esta situación?, ¿Quiénes son los responsables de mantener la seguridad ciudadana?, ¿Qué están haciendo las autoridades frente a esta problemática?, ¿Qué conoces sobre el Plan de Seguridad Ciudadana de tu Distrito?</p> <p>Las estudiantes van a tener la oportunidad de conocer, analizar y comprender las situaciones de riesgo y de qué manera se viene trabajando en la Municipalidad de su Distrito para mejorar la Seguridad Ciudadana en nuestra Región.</p>	

CONTEXTO		
La escuela, el aula, municipalidad, comunidad.		
FASE	ACTIVIDADES ESTRATEGIAS	HABILIDADES INVESTIGATIVAS
<b>Problematización</b> <b>Etnográfica</b>	<p><b>Análisis y Reflexión del contexto:</b></p> <p>Se presenta el siguiente caso:</p> <p>Mariana tiene una prima que estudia en la noche. Todos los días su mamá la espera en el paradero por temor a que pueda ser asaltada, pues la zona en la que vive se ha vuelto muy peligrosa. Sus vecinos tienen mucho miedo y prefieren no acudir a las autoridades, porque temen represalias. Han escuchado que en una ocasión golpearon despiadadamente a una persona porque amenazó con denunciar a los delincuentes.</p> <p>Las estudiantes mencionan en forma de lluvia de ideas algunos problemas graves que ponen en riesgo la seguridad de las personas en su barrio.</p> <p>Se interroga ¿Por qué sucede estos problemas?, ¿Cuáles son las causas?, ¿De quién es la responsabilidad?, ¿Qué podemos hacer para solucionar estos problemas?</p> <p>Los problemas de seguridad ciudadana sólo estarán relacionados con asaltos y delincuencia, ¿Qué entienden por seguridad ciudadana?, ¿De quién es responsabilidad la seguridad ciudadana?, ¿Conoces lo que están haciendo tus autoridades por la seguridad ciudadana de tu comunidad o distrito?</p> <p>Socializamos las respuestas y se da a conocer el tema y el propósito de la sesión</p> <p><b>Identificación del problema:</b></p> <p>Se forman parejas y se pide a las estudiantes que escriban en tarjetas los cuatro problemas más resaltantes que han observado en su comunidad o distrito dónde viven.</p>	<p>Identificar</p> <p>Formular</p>

	<p>Cada pareja explica los problemas que han identificado y porque los han considerado importantes.</p> <p>Se enfatiza que los problemas identificados son parte de las situaciones de riesgo y la Seguridad Ciudadana.</p> <p>Se explica a las estudiantes que en el área de Formación Ciudadana y Cívica se va a realizar un trabajo de investigación para conocer la Seguridad Ciudadana y las situaciones de riesgo que enfrentan en su comunidad y para ello deben identificar el problema que van a investigar.</p> <p>Planteo la siguiente interrogante ¿Qué quisieran investigar sobre el tema de Seguridad Ciudadana en su comunidad?</p> <p>Las estudiantes deben describir de manera breve como se da la problemática que van a investigar</p> <p><b>Formulación de preguntas para la investigación:</b></p> <p>Agrupo a las estudiantes, cada una de 6 integrantes, pero utilizando el criterio de lugar de procedencia (Chiclayo, Lambayeque, JLO, San José, Monsefú, Pimentel)</p> <p>Teniendo en cuenta la problemática descrita anteriormente, se da la siguiente consigna: En grupo, elaboren una o varias preguntas relacionadas con la Seguridad Ciudadana de su distrito, sobre qué les gustaría investigar y luego presentan su problema que van a investigar.</p> <p><b>Formulación de los objetivos de la investigación:</b></p> <p>Las estudiantes plantean los objetivos que quisieran lograr en su investigación, teniendo en cuenta la problemática y las preguntas planteadas para su investigación.</p> <p>La docente acompaña y orienta en todo momento el trabajo de las estudiantes.</p>	
<b>Planificación</b>	<p>Teniendo claro el problema que van a investigar y sus objetivos, ahora deben organizarse para empezar el trabajo.</p> <p><b>Elaboración de cronograma de tareas:</b></p>	<p>Planificar</p> <p>Identificar</p>

	<p>La docente entrega un modelo de cronograma que le sirva para planificar las actividades que van a desarrollar durante la investigación.</p> <p><b>Identificación de fuentes de información:</b></p> <p>Las estudiantes deben hacer un listado de las posibles personas que pueden brindar información confiable sobre el tema que se está investigando. Alcalde, vecinos, responsable de seguridad ciudadana de su municipalidad, familiares u otros.</p> <p><b>Identificación del lugar</b></p> <p>Consiste en establecer a qué lugar o lugares deben acudir para realizar su trabajo de campo y realizar las entrevistas o encuestas para recoger la información. En este caso la municipalidad, el barrio u otro que consideren.</p>	
<p><b>Elaboración de Instrumentos</b></p>	<p>Previo a la elaboración de instrumentos las estudiantes conocen de manera más profunda todo lo relacionado a la Seguridad Ciudadana</p> <p>Reunidos en parejas las estudiantes leen la pág., 65 y 68 de su texto, identifican ideas principales para que luego completen los siguientes esquemas. Esta información permitirá ampliar la base teórica sobre el tema.</p> <div data-bbox="389 1397 1235 1895"><pre>graph TD; A[SEGURIDAD CIUDADANA] -- es --&gt; B[ ]; B --&gt; C[Historia]; B --&gt; D[Factores]; B --&gt; E[Característica]; C --&gt; C1[ ]; D --&gt; D1[ ]; D --&gt; D2[ ]; D --&gt; D3[ ]; E --&gt; E1[ ]</pre><p>El diagrama es un esquema de flujo. En la parte superior hay un recuadro azul con el texto "SEGURIDAD CIUDADANA". Una línea vertical desciende desde este recuadro, pasando por el texto "es", hacia un recuadro blanco vacío. Desde la parte inferior de este recuadro, se ramifican tres líneas horizontales hacia tres recuadros blancos con los títulos "Historia", "Factores" y "Característica". Debajo de "Historia" hay un recuadro blanco vacío. Debajo de "Factores" hay tres recuadros blancos vacíos apilados verticalmente. Debajo de "Característica" hay un recuadro blanco vacío.</p></div>	<p>Elaborar</p>

SEGURIDAD NACIONAL		
Instituciones	Concepto	Funciones
Consejo Nacional de Seguridad Ciudadana		
Comités Regionales de Seguridad Ciudadana		

Se monitorea y oriento el trabajo, al finalizar socializamos la información, se aclaran dudas y refuerzo las ideas más importantes del tema.

Se Explica que existe una estructura del sistema de Seguridad Ciudadana, conformada por:

Consejo Nacional de Seguridad Ciudadana

Comité Regional

Comité Provincial

Comité Distrital

Las estudiantes seleccionan los instrumentos que van a utilizar para recoger la información, estos son:

#### **Elaboración de fichas de observación:**

Se proporciona modelos de ficha de observación para que las estudiantes elaboren las suyas en base a lo que quieren recoger

#### **Cuestionario de entrevista:**

Brindo las indicaciones para la elaboración de cuestionario de entrevistas

#### **Cuestionario de encuesta:**

Realizo algunas indicaciones que se debe tener en cuenta para elaborar cuestionario de encuestas

<b>Trabajo de Campo</b>	<p>Las estudiantes cuentan con sus instrumentos de recojo de información y ya están listas para hacer el trabajo de campo.</p> <p>Realizan apuntes, hacen tomas fotográficas e incluso pueden fotocopiar el Plan de Seguridad Ciudadana de algunas Municipalidades</p> <p><b>Aplicación de los instrumentos:</b></p> <p>Las estudiantes acudieron a la Municipalidad de su Distrito para aplicar la entrevista a los encargados de la Seguridad Ciudadana y conocer como se viene trabajando en esta comuna este importante tema que involucra a toda la comunidad.</p> <p>También pueden realizar entrevistas a algunas personas de su comunidad para recoger sus apreciaciones sobre el tema de los problemas y el tema de la Seguridad Ciudadana.</p> <p><b>Registro de información:</b></p> <p>Las estudiantes completan sus instrumentos con la información proporcionada por los informantes. En la libreta de campo deben hacer anotaciones importantes de aquellos aspectos que no se han considerado en los instrumentos, pero que por su importancia, debe anotarse. También toman fotografías de las entrevistas, del lugar y todo aquello que complementen el trabajo de investigación.</p>	<p>Observar</p> <p>Registrar</p>
<b>Interpretación de la Información</b>	<p>Con la información recogida del trabajo de campo se realiza el análisis e interpretación.</p> <p><b>Análisis e interpretación de la información:</b></p> <p>Después de recoger la información de diferentes fuentes llega el momento de interpretarlo, es decir describir y explicar la experiencia vivida, buscando causas y razones que fundamenten su trabajo de investigación.</p>	<p>Analizar</p> <p>Interpretar</p>
<b>Elaboración de Informe</b>	<p><b>Organización y presentación de los resultados:</b></p> <p>Se escribe el informe final o artículo que será socializado en el aula, también debe contener fotografías que demuestren el trabajo de campo que se ha realizado. La docente presenta un esquema y da las pautas que se debe tener en cuenta para elaborar el informe y/o artículo.</p>	<p>Organizar</p>

<b>Socialización</b>	<p><b>Puesta en común de la investigación:</b></p> <p>Es el momento de la exposición donde las investigadoras comparten los resultados de su trabajo, socializa los resultados con sus compañeras e intercambian información recogida de otros lugares para establecer semejanzas y diferencias.</p> <p><b>Formulación de conclusiones:</b></p> <p>Las estudiantes dan a conocer sus sentimientos, así como las conclusiones a la que arriban después de haber culminado con la investigación.</p> <p>También se realiza la metacognición de lo trabajado, para que las estudiantes identifiquen ¿Cómo aprendieron?, ¿Qué aprendieron?, ¿Qué dificultades tuvieron durante el desarrollo de la investigación?, ¿Cuáles fueron los aspectos positivos que rescatan de esta metodología?</p>	<p>Explicar</p> <p>Formular</p>
----------------------	--	---------------------------------

#### IV. Referencias Bibliográficas:

- \* Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje (2013) ¿Qué y cómo aprenden nuestros adolescentes? Ejerce plenamente su ciudadanía VI Ciclo Fascículo 1 Lima - Perú.
- \* Ministerio de Educación, Rutas del Aprendizaje (2013) Convivir, participar y deliberar para ejercer una ciudadanía democrática e intercultural
- \* Ministerio del Interior. (2013). Plan Nacional de Seguridad Ciudadana 2013-2018. Acuerdo Nacional por la Seguridad Ciudadana. Recuperado de <http://www.pcm.gob.pe/seguridadciudadana/wp-content/uploads/2013/05/Plan.Nacional.Seguridad.Ciudadana.2013-2018.pdf>
- \* Texto escolar. 2 Formación Ciudadana y Cívica (2012). Lima. Editorial Santillana.



# FICHA DE OBSERVACIÓN

[illegible]

## FICHA DE OBSERVACIÓN

[illegible]

# FICHA DE OBSERVACIÓN

[illegible]

# FICHA DE OBSERVACIÓN

[illegible]

## FICHA DE OBSERVACIÓN

[illegible]

## FICHA DE OBSERVACIÓN

[illegible]

## FICHA DE OBSERVACIÓN

[illegible]

## FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LAS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO “E” DE EDUCACIÓN SECUNDARIA

**Objetivo:** Recoger información sobre el desarrollo de las Habilidades Investigativas que presentan las estudiantes

Área: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombres \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ apellidos \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ estudiante:

Nombres \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_ apellidos \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ docente de \_\_\_\_\_ aula:

Habilidad de problematizar				
N°	ITEMS	CRITERIOS		
		SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Realiza investigaciones en el área de Formación Ciudadana y Cívica			
2	La investigación que realiza en esta área de FCC le ha permitido seleccionar algún tema de interés para ser investigado			
3	La investigación que realiza le permite compartir experiencias para dar a conocer el problema que quieren investigar.			
4	Plantea preguntas que le sirva de orientación para el desarrollo de su trabajo de investigación			
5	Plantea objetivos generales y específicos al realizar un trabajo de investigación			



<b>Habilidad de planificar</b>				
6	Identifica diferentes fuentes de información que le pueden servir para la realización de la investigación			
7	Elabora un plan o cronograma de trabajo de todo lo que vas a realizar durante la investigación			
8	Elabora cuestionario de preguntas para recoger información			
<b>Habilidad de elaborar instrumentos</b>				
9	Plantea preguntas orientadoras, que le permita recoger información relevante del problema investigado			
10	Identifica los instrumentos que le van a permitir recoger información para su trabajo de investigación			
11	Plantea un conjunto de preguntas para elaborar una entrevista, siguiendo las pautas de su elaboración			
12	Plantea un conjunto de preguntas para elaborar una encuesta, siguiendo las pautas de su elaboración			
<b>Habilidad de observar y registrar: Trabajo de Campo</b>				
13	Utiliza de manera adecuada los instrumentos de recojo de información preparados para el trabajo de campo. Ficha de observación, entrevista, encuesta u otro			
14	Observa y registra información relevante sobre el tema investigado en su cuaderno de campo			
15	Realiza tomas fotográficas para registrar alguna información que complemente el trabajo de investigación			

<b>Habilidad de interpretar</b>				
16	Identifica información relevante acerca del tema y problema de investigación.			
17	Establece relaciones entre los diferentes elementos que conforman su trabajo de investigación			
18	Otorga significado a la información recogida durante el trabajo de campo			
19	Explica el problema investigado, utilizando argumentos sólidos producto de la información recogida en el trabajo de campo			
<b>Habilidad de organizar</b>				
20	Identifica información relevante para elaborar su informe final de investigación			
21	Ordena la información teniendo en cuenta un esquema establecido, puede ser artículo, informe, cartel u otro documento			
22	La información presentada muestra una secuencia lógica			
<b>Habilidad de socializar</b>				
23	Socializas la información obtenida producto de la investigación etnográfica.			
24	Explica de forma clara y coherente los resultados de su investigación			
25	Formulas las conclusiones que te ayudan a sintetizar los aspectos más importantes de la investigación			